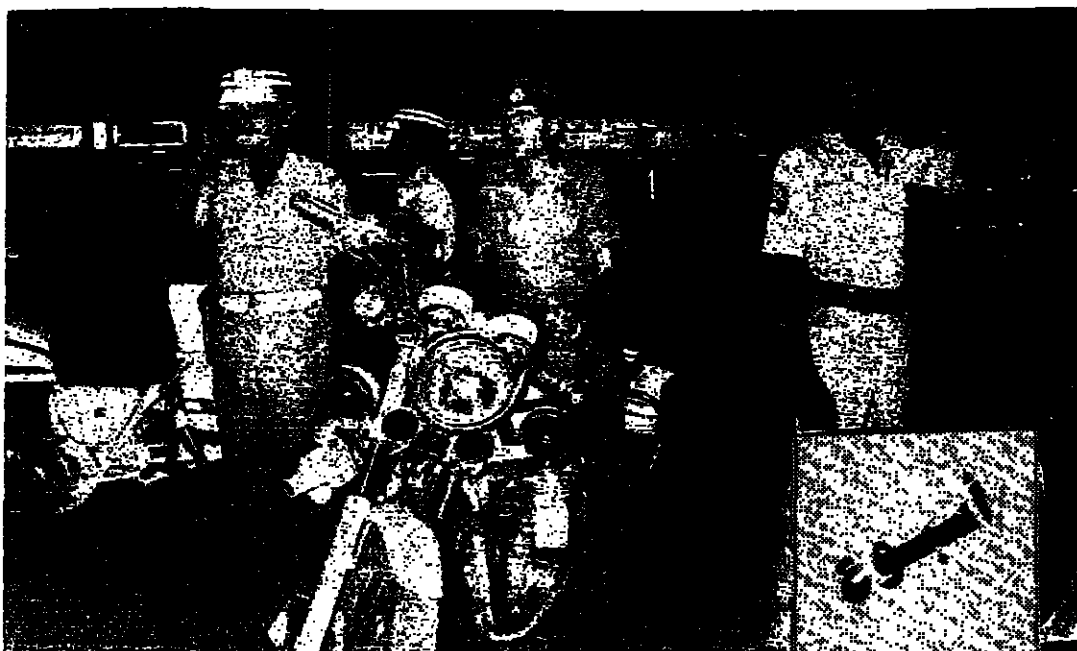


ظاهرة جديدة بالتأمل

قد يخيل للمرء لأول وهلة ان الجائعين موجودون فقط في الدول النامية عامة والدول الافريقية التي اصابتها الجفاف خاصة الا ان ذلك وفق دراسة طبية لاحدى الجامعات الامريكية موجود ايضا في اكثر دول العالم تقدما وهي الولايات المتحدة ...

فقد ذكرت الدراسة ان الجوع تزايدت معدلاته في امريكا وربما يكون هناك ٢٠ مليون من الجوعى في البلاد . ودعا التقرير الذى اعده مجموعة عمل مؤلفة من ٢٢ طبيباً وزعيماً ومسئولاً عن الصحة والذى مولته هيئات من المؤسسات الحكومية الامريكية الى اتفاق قدر اكبر من المال كمعونات للجوعى وذكر التقرير انه لو زدنا الاتفاق السنوى على برامج مكافحة الجوع على المستوى الفيدرالى الى ١٠٠ مليون دولار سنوياً لكانت كافية لوقف انتشار الجوع فى الولايات المتحدة اكثر انتشارا فى الوقت الراهن واخطر من اى وقت خلال مايتراوح بين ١٠ ١٥ عاما مضت ...

وبعد هذه الاشارة الضمنية للحالة الا يجدد بالعالم المتقدم الذى يتفق المليونيرات على اسلحة الدمار ان يعيد حساباته ويتفق على الجائعين في بلادهم وفى الدول المحتاجة . الغذاء للنفس لدينا هو ورود بعض التقارير الذى تفيد بان سبب البطالة هو الكمبيوتر الذى اخترعه الانسان - حيث ان هذا الكمبيوتر يقوم باعمال الانسان العادى ويقولون ايضا ان الانسان الال يؤدى عمله بكل امانة واخلاص وينجز اكثر مما ينجزه الانسان العادى وتورد التقارير ايضا بانهم فى نيتهم نحو الاختراعات بشأن تطوير هذا الانسان الالى حتى يستطيع ان يقوم بكل اعمال الانسان العادى حتى فى منزله ، فبدلاً من ان يستخدموا خادماً او خادمة سوف يستعينون بهذا الانسان لقضاء اغراض المنزل وغيرها الكثير من اللوازم وهذه اخر صحبات الغرب ضد



من الزاوية الاسلامية

بقلم / محمد الحسن سهل

عزيزى القارىء الكريم اسمح لى ان اغمس فى اذنك اليوم ونحن نعيش ايام اسبوع المرور فى بلدنا الطيب ودول الخليج العربى بفعاليات الاسلام الحنيف والتي تدعو للانضباط السلوكى لدى الانسان فى كل تصرفاته .. ولا شك عزيزى القارىء ان الايمان اثناء القيادة واتباع انظمة المرور وارشادات السلامة المرورية يدخل تحت باب الانضباط السلوكى الذى يدعو اليه الاسلام .. عملاً يقول الله تعالى (ولا تمسكوا بالارض ولا البحر الا بحق الحق وان تبذلوا الجبال طولا) (واقصد فى مشيك) هل فكر الذين يفتخرون بالسرعة الجنونية اثناء قيادة السيارات وفى الطرقات العامة الاهلة بالسلامة من شيوخ واطفال ونساء يعرضون انفسهم وهؤلاء الابرياء الى ما لا يحمد عقباه .. وعندئذ لا ينفع الندم

ولا تفيد كلمة لو .. لو لم اسربرعتى هذه .. لو .. لا تفيد بل انها كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (لو فتحت عمل الشيطان) عزيزى قائد السيارة اغمس فى اذنك ونحن فى اسبوع المرور عليك بعدم الانفعال والغضب اثناء القيادة وحاول تفادى اخطاء الغير بالانضباط والسلوكى الذى يطلبه منا الاسلام فالرسول صلى الله عليه وسلم يقول . ليس الشديد بالصرعة ولكن الشديد من يملك نفسه عند الغضب . فكم من كارثة تحدث مع الانفعال والغضب وعدم ضبط النفس عزيزى الشاب قائد السيارة .. ان عملية التحيط التى يقوم بها القليل جدا من الشباب هو نوع من الاختيار والافتخار واللامسؤولية والاسلام ينهى عن ذلك يقول الله تعالى : (ان الله لا يحب كل مختال فخور) ان السيارة التى تملكها نعمة فلا تجعلها نقمة . عزيزى قائد السيارة تمهل فى سيرك وتذكر دائما الحكمة التى تقول (فى الناسى السلامة وفى العجلة الندامة) . واعلم ان افراد اسررتك ينتظرون عودتك سالما ووطئت حجاج اليك فالفرقة البشرية لا تقدر بغيرك . عزيزى القارىء قائد السيارة الخاصة والعامة ليكن شعرك دائما فى اسبوع المرور وبعد اسبوع المرور قول الله تعالى (ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة) تحية لرجال المرور فى كل مواقعهم تحية للرجال الذين يعملون فى صمت واخلاص لتوفير السلامة والامن فى كل مكان لكل افراد المجتمع فى هذا البلد الطيب . تحية لرجال المرور فى دول الخليج العربى داعين الله عز وجل ان يحقق لى ابيهم الخير للبلاد والعبد .

البسطات فى العاصمة المقدسة واعادة النظر فيها

المواطنة ، مشيرة الياسين - مكة المكرمة بعثت برسالة تطالب فيها من امارة العاصمة المقدسة الاهتمام بالبسطات المعروضة بالشوارع والتأكد من صحتها .. وحيداً لو تم منح معظم البسطات لانها تعطى صورة سيئة لمنظر العاصمة المقدسة وتطورها .

الانسان عدو نفسه

ايام فى التاريخ

١٩٢٤ - الجيا توفى اتفاهى صدقة مع تركيا
١٩٣٢ - القوات البيانية شرغ للقات الصينية على التقيقر من مدينة شندفاى الصينية
١٩٧٤ - تحطم طائرة زحى تركية فى احدى الفيات قرب باريس مما تسبب فى قتل (٢٤٥) شخصاً
١٩٧٦ - ادارة الرئيس الامريكى جيرالد فورد كشف القاب عن انها قررت بيع اسلحة لصر
١٩٨٣ - الاتحاد السوفييتى يتهم زعماء المثلى الغربية بمسيرة السياسة الامريكية الخارجية

جامد عبد الله جده



الانسان اذا ما جدوى هذه الاختراعات حينما تقوم بعمل الانسان وعندما تحصل بطلة يقولون لدينا عطلون فالسبب هو الانسان فهو عدو خلقه شئون .

المشرف الناصر العجلاني جده

القناع .. والسعادة



ليست السعادة فى المنصب او الجاه او فى اقتناء الملايين بل ان اؤنك اللامعين وراء الدنيا رغم ماقلوا منها انما هو فى قرارة انفسهم اشقى النفس فيها وانهم فى سعيهم وراء الماددة قد انشغلوا عن عبادته الله وبعدها عن اهلبيهم وذويهم وسلكوا الجملة والتفانى فهذا يخالفون منه وهذا يرجونه وشغلوا عن شومهم بالوسواس والتقنون والخوف على ممتلكاتهم الدنيوية وتتناسوا ان سعادة الدنيا هى فى ذكر الله وحده .. ان نداعة الخير والحق لى سعادة حقيقية لو ذاقها هؤلاء لحسومهم وتنوا لو ان الله قد مدام الى السعادة الحقيقية فى الدنيا .. وسعادة المؤمنين الذين اذا اصابتهم سراء شكروا وحمدوا واذا اصابتهم ضراء توجهاوا الى الله ضارعين ان يرحمهم ويخفف عنهم .. هذه اذن السعادة الحقيقية .. والذين يقولون كلمة الحق لا يخافون الا الله وهم يرجون اجرا .. ان العظمة من الرجال هم اصحاب السعادة فى الدارين .

سامى احمد الجاسم الاحساء



تأملات .. فى بحر

دعنى اتأمل فىك ايها البحر ..
دعنى اتأمل فى هذا البحر ..
دعنى اتأمل فى مسافات شاسعة منك ..
دعنى اتأمل فىك بشوق ..
دعنى اتأمل فى هذا اللون البهى ..
دعنى اتأمل بدقة فى امواجك البيضاء التى تتكسر ..
هل اعدما .. ام اجمعها واحملها فى يداى ..
فان كنت قادرة على جمعها لجمعتها ..
وان كنت قادرة على عدها لعددها موجة موجة ..
دعنى اتأمل وامتع ناظرى المشتاق اليك ..
لاتقطع تاملاتى واحلامى الوردية بجانب هذا البحر ..
دعنى اسمع بصمت الى تلك الموسيقى العذبة التى يعزفها البحر ..
دعنى اغطس انا .. اصافح بحرأجميلا طاهرا ..
دعنى اصافح بحرا طاهرا .. لايلوث يداى ..
دعنى اغطس قدمى لتنعشا ببرودة دقيقة ..
دعنى اتأمل فى تلك الطيور المفردة الزائرة اليك كي تنعم بك ..
تغطس فى البحر .. تطير .. وتغطس ..
انها رزقت رزقا من رب النوال ..
دعنى اتأمل بجانب البحر ..
تلك السمات الصافية .. انها تطابق البحر فى لونها البهى ..
فسبحانك ربى ..
دعنى اتأمل بدقة سكون وهدهد هذا البحر ..
دعنى اتأمل ذلك البحر الهائج الثائر .. الغدار الذى يخذل كل من امانه ..
يلتقمه فى حالة غضبة ..
دعنى اتأمل البحر فى طبيته وهدهده وحلمه ..
دعنى اتأمل هذا البحر الذى يضم كل من يحبه حين حلمه ..
دعنى اتأمل القدر .. والهيجان ..
اظل اتأمل فىك ايها البحر ..
اظل احبك ايها البحر الكبير ..
انت ايها البحر الجميل هادى ثائر ..
انت ايها البحر حليم .. كريم ..
انت ايها البحر العطاء الكثير ..
ايها البحر لا احب ان اودعك ..
وان ودعتك سوف لايطول رحيلى عنك ..

ناجية عبدالقادر راجح جده

محاولة شرعية

وكم من سائل لم يلق ردا
وكم سئل الصحارى والرملا
وان ردت عليه الجوامد
ردت عليه اسفه السؤالا
غريب روى الحياة فاتها
توقع الناس بمنزلة الاموالا
يقاسله الحياة زينة حببى
ام لىبا الصبيب اليوم محالا

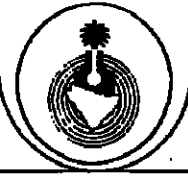
فيصل نظلم الدين
جده - جامعة الملك عبد العزيز



اذهب وسل الحب سؤالا
لاى سبب شد الرجالا
وكيف تبذل الحب كرها
وعيف تعددت الحب الاموالا
تطلع القلب لعل نورا
يضىء للمحب دنيا الخيالا
اخر نجم فى ليل الندا
وكم نجم الحب يرافق جالا
قليلة الحياة تمضى بنا
اوليس لتلك القافلة مالا

أخبار الغد !! فى صحيفة اليوم .

مع تحيات تهامة للتوزيع ت: ٦٨٢٩٠٠٠ ص ب ٩٤٠٩ جده



«البلاد» تتابع المهرجان الوطني للتراث والثقافة

المهرجان يوضح العلاقة بين التراث والنمو التقني

أضواء على الأمسيات الشعرية والندوات في المهرجان

هذه المتابعة تقدم لمحة عن اهم نشاطات المهرجان في مجال الامسيات الادبية والشعرية والفنون التشكيلية ونشاطات الفروسية التي يتضمنها المهرجان.

تواصل ايام وليالي المهرجان الوطني الكبير للتراث والثقافة الذي تشهده مدينة الرياض الآن بعد صدور أمر جلالة الملك المفدى باستمرار المهرجان لمدة اسبوعين بدلا من اسبوع واحد .. و (البلاد) من خلال



تصوير :
عبدالمعظم عبد الله

أهداف المهرجان

□ تطوير سباق الهجن . والتوسع فيه . بحيث يغطي المهرجان الجوانب الثقافية . والفنية باعتبار الثقافة هي المنخل الى الحضارة والفنون هي التعبير الواقعي الملموس عن الحضارة . واحدى السمات الرئيسية لها .

□ التأكيد على أهمية التراث والعمل بكل جهد على احياؤه بنهضة الوسائل والنصدي للبحوث التي تستهدف التثقيف من شأنه .

□ ايضاح العلاقة التبادلية بين التراث والنمو الثقافي فكلاهما يؤثر ويتأثر بالآخر . والهدف الشاغل لكل منهما هو صنع حضارة الامم .

□ اظهار الوجه الحضاري المشرق للمملكة . من خلال التعريف بأوجه النشاطات الثقافية والفنية المختلفة للتوأمة في الملكة والبراز دور كل منها . وخاصة تلك التي تستمد مبادئها من التراث بحيث إنها توضح جهود الانجازات الضخمة التي حققتها . وتضرب خنجر هذه الامة العربية بنمائها الجديد .

□ اثارة الفهمه امام الشباب لزيادة معلوماتهم عن تراثهم الشعبي كترية خصبه لتثقيف الاجالات الثقافية والفنية مع القاء الضوء على اثر التراث الشعبي في هذه المجالات من خلال فقرات مختارة للمهرجان يراعى فيها الاتي .

□ إبراز رسالة الادب العربي والشعر الشعبي واهدافها في مضمار الحياة من خلال الندوات الادبية والامسيات الشعرية وشعر النظم والحلوة .

□ إشراك فرقة الفنون الشعبية من مختلف مناطق المملكة لتعبر برقصاتها الشعبية المختارة عن صميم البيئة .

□ تسليط الضوء على دور الفن التشكيلي في الحفاظ على الثقافة وصيانتها في المجتمع باعتباره وسيلة هامة من وسائل التسجيل التاريخي وذلك من خلال اعداد معرض للفنون التشكيلية يشترك فيه نخبة من الفنانين يقدم كل منهم بعدة اعمال فنية تبرز التراث الشعبي .

□ إبراز رسالة الادب العربي والشعر الشعبي واهدافها في مضمار الحياة من خلال الندوات الادبية والامسيات الشعرية وشعر النظم والحلوة .

□ إشراك فرقة الفنون الشعبية من مختلف مناطق المملكة لتعبر برقصاتها الشعبية المختارة عن صميم البيئة .

□ تسليط الضوء على دور الفن التشكيلي في الحفاظ على الثقافة وصيانتها في المجتمع باعتباره وسيلة هامة من وسائل التسجيل التاريخي وذلك من خلال اعداد معرض للفنون التشكيلية يشترك فيه نخبة من الفنانين يقدم كل منهم بعدة اعمال فنية تبرز التراث الشعبي .

□ إبراز رسالة الادب العربي والشعر الشعبي واهدافها في مضمار الحياة من خلال الندوات الادبية والامسيات الشعرية وشعر النظم والحلوة .

□ إشراك فرقة الفنون الشعبية من مختلف مناطق المملكة لتعبر برقصاتها الشعبية المختارة عن صميم البيئة .

□ تسليط الضوء على دور الفن التشكيلي في الحفاظ على الثقافة وصيانتها في المجتمع باعتباره وسيلة هامة من وسائل التسجيل التاريخي وذلك من خلال اعداد معرض للفنون التشكيلية يشترك فيه نخبة من الفنانين يقدم كل منهم بعدة اعمال فنية تبرز التراث الشعبي .

□ إبراز رسالة الادب العربي والشعر الشعبي واهدافها في مضمار الحياة من خلال الندوات الادبية والامسيات الشعرية وشعر النظم والحلوة .

□ إشراك فرقة الفنون الشعبية من مختلف مناطق المملكة لتعبر برقصاتها الشعبية المختارة عن صميم البيئة .

□ تسليط الضوء على دور الفن التشكيلي في الحفاظ على الثقافة وصيانتها في المجتمع باعتباره وسيلة هامة من وسائل التسجيل التاريخي وذلك من خلال اعداد معرض للفنون التشكيلية يشترك فيه نخبة من الفنانين يقدم كل منهم بعدة اعمال فنية تبرز التراث الشعبي .

لنتعرف على العديد من جوانب حياته الفكرية . ويسعد المهرجان الوطني للتراث والثقافة ان يلتقي مع الفنون التشكيلية من خلال اللوحات الفنية المقدمة من الفنانين التشكيليين السعوديين المشاركين في المهرجان وعددهم ثلاثون فنانا تشكيليا .

محاضرة عن : الملك عبد العزيز
أهل العرب في مرحلة اليأس
يلقيها الأستاذ عبد الله التمهيل
١٥٢٠ مساء السبت ١٤٠٥/٧/٢ هـ

يقول فيها المحاضر الإبداعي الدينية والوطنية والقومية والحضارية التي حققها الملك عبد العزيز في مرحلة من ارجح مراحل التاريخ الحديث والمعاصر عندما كانت الأوضاع العربية مفككة نتيجة

لتنكسر على العديد من جوانب حياته الفكرية . ويسعد المهرجان الوطني للتراث والثقافة ان يلتقي مع الفنون التشكيلية من خلال اللوحات الفنية المقدمة من الفنانين التشكيليين السعوديين المشاركين في المهرجان وعددهم ثلاثون فنانا تشكيليا .

محاضرة عن : الملك عبد العزيز
أهل العرب في مرحلة اليأس
يلقيها الأستاذ عبد الله التمهيل
١٥٢٠ مساء السبت ١٤٠٥/٧/٢ هـ

يقول فيها المحاضر الإبداعي الدينية والوطنية والقومية والحضارية التي حققها الملك عبد العزيز في مرحلة من ارجح مراحل التاريخ الحديث والمعاصر عندما كانت الأوضاع العربية مفككة نتيجة

لتنكسر على العديد من جوانب حياته الفكرية . ويسعد المهرجان الوطني للتراث والثقافة ان يلتقي مع الفنون التشكيلية من خلال اللوحات الفنية المقدمة من الفنانين التشكيليين السعوديين المشاركين في المهرجان وعددهم ثلاثون فنانا تشكيليا .

محاضرة عن : الملك عبد العزيز
أهل العرب في مرحلة اليأس
يلقيها الأستاذ عبد الله التمهيل
١٥٢٠ مساء السبت ١٤٠٥/٧/٢ هـ

يقول فيها المحاضر الإبداعي الدينية والوطنية والقومية والحضارية التي حققها الملك عبد العزيز في مرحلة من ارجح مراحل التاريخ الحديث والمعاصر عندما كانت الأوضاع العربية مفككة نتيجة

لتنكسر على العديد من جوانب حياته الفكرية . ويسعد المهرجان الوطني للتراث والثقافة ان يلتقي مع الفنون التشكيلية من خلال اللوحات الفنية المقدمة من الفنانين التشكيليين السعوديين المشاركين في المهرجان وعددهم ثلاثون فنانا تشكيليا .

محاضرة عن : الملك عبد العزيز
أهل العرب في مرحلة اليأس
يلقيها الأستاذ عبد الله التمهيل
١٥٢٠ مساء السبت ١٤٠٥/٧/٢ هـ

يقول فيها المحاضر الإبداعي الدينية والوطنية والقومية والحضارية التي حققها الملك عبد العزيز في مرحلة من ارجح مراحل التاريخ الحديث والمعاصر عندما كانت الأوضاع العربية مفككة نتيجة

لتنكسر على العديد من جوانب حياته الفكرية . ويسعد المهرجان الوطني للتراث والثقافة ان يلتقي مع الفنون التشكيلية من خلال اللوحات الفنية المقدمة من الفنانين التشكيليين السعوديين المشاركين في المهرجان وعددهم ثلاثون فنانا تشكيليا .

محاضرة عن : الملك عبد العزيز
أهل العرب في مرحلة اليأس
يلقيها الأستاذ عبد الله التمهيل
١٥٢٠ مساء السبت ١٤٠٥/٧/٢ هـ

يقول فيها المحاضر الإبداعي الدينية والوطنية والقومية والحضارية التي حققها الملك عبد العزيز في مرحلة من ارجح مراحل التاريخ الحديث والمعاصر عندما كانت الأوضاع العربية مفككة نتيجة

لتنكسر على العديد من جوانب حياته الفكرية . ويسعد المهرجان الوطني للتراث والثقافة ان يلتقي مع الفنون التشكيلية من خلال اللوحات الفنية المقدمة من الفنانين التشكيليين السعوديين المشاركين في المهرجان وعددهم ثلاثون فنانا تشكيليا .

محاضرة عن : الملك عبد العزيز
أهل العرب في مرحلة اليأس
يلقيها الأستاذ عبد الله التمهيل
١٥٢٠ مساء السبت ١٤٠٥/٧/٢ هـ

يقول فيها المحاضر الإبداعي الدينية والوطنية والقومية والحضارية التي حققها الملك عبد العزيز في مرحلة من ارجح مراحل التاريخ الحديث والمعاصر عندما كانت الأوضاع العربية مفككة نتيجة

لتنكسر على العديد من جوانب حياته الفكرية . ويسعد المهرجان الوطني للتراث والثقافة ان يلتقي مع الفنون التشكيلية من خلال اللوحات الفنية المقدمة من الفنانين التشكيليين السعوديين المشاركين في المهرجان وعددهم ثلاثون فنانا تشكيليا .

محاضرة عن : الملك عبد العزيز
أهل العرب في مرحلة اليأس
يلقيها الأستاذ عبد الله التمهيل
١٥٢٠ مساء السبت ١٤٠٥/٧/٢ هـ

بحسب عن الجمل من تأليف الدكتور عبد الرحمن بن سعود الهوي رئيس قسم العلوم بكلية الملك خالد العسكرية بالحرس الوطني . وتتخصص موضوعات الكتاب فيما يلي :

١ - تحديد موضع الجمل بين الحيوانات . وأنواع الجمل ما انقرض منها وما بقي ومناطق انتشار الجمل العربي في العالم .

٢ - دراسة تفصيلية للتركيب التشريحي لجسم الجمل شاملا لكل أعضائه مع توضيح حركة الاقدام أثناء السير كيفية برك الجمل ووقوفه .

٣ - دراسة تفصيلية لوظائف أعضاء الجمل وكيفية تآكله مع حياة الصحراء القاسية وعلاقة الجمل بالنام وتتنظيمه لدرجة حرارة جسمه وتحمله للجفاف ودور الكليتين في ذلك .

٤ - وصف شامل لسلوك الجمل من حيث طريقة السير فرادى وفي مجموعات . علاقة الذكور بالاناث وبالجمل الصغيرة في الجماعة .

الحذر والخوف . التماسك . والسلوك العدواني وسلوك القتال عند الجمل .

٥ - علاقة الجمل العربي بالانسان مع الجمل قديما واستخدمات الجمل حاليا مع اشارة لسباق الهجن في المملكة وتركيب لبن النياح ومدى فائدته للانسان .

برنامج الأدب العربي
محاضرة :
الملك عبد العزيز اصل العرب في مرحلة اليأس .

أهمية نصية ندوات بحوث
ندوات :

الاول : (بين الادب الشعبي والادب الفصح) . الثانية : (نظرات في الادب السعودي) بحوث الجمل .

الندوة الثانية
نظرات في الادب السعودي
المحاضرون :

□ الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن الشايع
□ الأستاذ الدكتور عبد الله الحامد .
□ الأستاذ الدكتور . فهد الغرابي الحارثي .

يدير الندوة :
الأستاذ الدكتور عبد الله محمد الغدامي الساعة ٦.٣٠ مساء يوم ١٤٠٥/٧/٤ هـ .

تهتم الندوة بالقضاء مزيد من الاضواء على الادب السعودي نظرا

لأهميته للتحريف . وضرورة إظهار صورته . وأهمية دراسته والعناية به . انطلاقا من الاحساس بقيمة

مردود ذلك وإيمانا بالمتاح التي ستسفر عنها الخطة التنموية الرابعة بعد التأكيد على الجانب الثقافي فيها

وسوف تتعرض الندوة لأهم ملامح الادب السعودي وعوامل تأثيره بالبيئة الطبيعية . ومقدار استفادته من الادب العالي وأسباب تخلفه .

وبواعت نهوضه . في اشارات سريعة تعطى عنه فكرة شاملة . ولا تخوض في

دقائقه

الاول : (بين الادب الشعبي والادب الفصح) . الثانية : (نظرات في الادب السعودي) بحوث الجمل .

الندوة الثانية
نظرات في الادب السعودي
المحاضرون :

العلاقات بين المملكة وتونس تتسم بالقوة وتمضى قدما فى كافة المجالات

لذا .. فالبداية كانت تقليديه .. حيث سالتنا
عن بطلانته الشخصية .. ولكن الحديث مع رجل
كعذا متعدد المواهب والميول له نكهة خاصة ..
فانفتحت ابواب الحوار .. وحلقنا عبر المدي
العبد لنتناول بالحديث مختلف الحالات ..

تؤدى الاهداف التى رسمها
ويرسمها دائما قادة الامة
الاسلامية . وقادة الامة العربية
للتقارب والتكامل وتوثيق عرى
المحبة والتعاون فذلك العمل
الدبلوماسى من حيث هو فى رانى
الشخصى فى نوع الدولة التى
اتشرف بتمثيل بلادى فيها هو

■ ■ ويقول في الواقع ان بدايت حياتي الادبية بكتابة القصة وكتبت عددا من القصص القصيرة نشرت معظمها في ذلك

الوقت ولا أدري أين هي الآن ..
القصة الطويلة الوحيدة التي
حاولت أن اكتبها وبدأت كتابتها
ونشرت أكثر من ٢٥ حلقة في
مجلة الملائكة قصة أمينة

امی) وهی قصه لم تکمل بعد
لانی توقفت عن کتابتها وعن
نشرها لظروف قاهره في ذلك

استكمالها .. والمشكلة الرئيسية ان نص (هذه امي) والاعداد التي نشرت فيها هذه القصة ليست موجودة لدى ولو

بإيجاد هذه الأعداد أو البحث عنها وتقديمها إلى .. أعد
 • البلاد ، بأن أكمل الجزء
 الثاني من هذه القصة التي هي
 بعنوان (هذه أمي) في الجريدة
 نفسها ..

يشجعنا على المضي معا في دروب
هذا الحديث او اللقاء الذي
اجرته (البلاد) في مكتب سعادته
في السفارة السعودية
بتونس : -
البطاقة الشخصية :

بأنه مقصر في هذا المجال .. وفي نزاع مستمر بينه وبين نفسه .. ومن هنا ندرك ان للرجل تطلعات اكبر وطموحات عالية في عالم الادب والفكر .

غيرنا في تونس كما يقول لم
ممارسة هواياته في خضم
ولولياته كسفير .. فهو
بإعبائه في السفارة له
مساهمات فكرية في دنيا
.. وبالرغم من تلك
سات الإيجابية فإنه يقول

■ في البداية نود ان نتعرف على

**مجال العمل في السلك
الدبلوماسي**

■ ايضا حياتكم العملية لاشك بانها مليئة بكثير من التجارب لعدد من المجالات المختلفة هل لنا ان نلقى الضوء حول العديد من هذه المجالات وخاصة عملكم في السلك الدبلوماسي ؟

■ ■ الواقع ان زمان التجارب
او حجم التجارب لا يقاس بزمان

قد تكون تجارب الإنسان كبيرة
ومنوعة في زمن قصير وقد تكون
تجاريه محدوده في سنوات
طوال واضلم التجارب واضلم
نفسى لو حاولت اجيب عن هذا
السؤال في هذه العجالة انما
اتمنى من الله ان ابتهل اليه

والاعود ان المسيح في يوم
الايام ان انقل على الورق
افكارى وجانبنا من تجاربي
فاجد فيه على الاقل فائدة ان
يقرأه الناس فإذا كانت
خطاء يتجنبوها وإذا كانت
الصواب فربما يستفيد الإنسان

من معرفة ومجال العمل في
السلك الدبلوماسي في الواقع
يختلف من مكان الى مكان ومن
بلد الى بلد وعلى سبيل المثال
الدبلوماسي العربي السعودي
في بلد مثل تونس لا يشعر على
الاطلاق الا انه في بلده وبين
اهله ومواطنيه ونوعه
العلاقات بين بلد عربي وآخر او
بين بلد مسلم وآخر تحتم دائما

ايضا في خدمة المواطن السعودي .. وتمثل المملكة كبلد وان كان قد رزقه الله بعض ثروات الفراء اياه اكثر ثراء بـقيمه وفكره وابرجالاته الذين يساهمون في مسيرة الحضارة بـعطاء متميز وذلك فاننا نحاول قدر الامكان ان نقل بعض هذه القيم كلما كان ذلك في متناولنا ونرجو ان نتمكن من ذلك لكي نـقدم لافوتنا في هذه البلاد العزيزة الصورة الحقيقية لبلادنا فهم يتطلعون اليها بحب ولـمان ..

الى اى مدى ابعدكم العمل
الدبلوماسى عن ممارساتكم
الادبية ؟

المفاريسات الادبية

■ ■ الواقع في نظري الشخصي
الممارسة الادبية .. الممارسة
بالقراءة والمتابعة والتعاشي مع كل
انتاج ادبي جيد سواء كان شعرا
او نثرا او قصة او اى غرض من
اغراض الادب . اما من حيث
العطاء والانتاج فالواقع فاني
دائما في حوار عنيف مع نفسي

واتمنى ان اكتب واعيش الكلمة
واعيش الفكرة غير انى اصرف
النظر عن الكتابية في اخر لحظة ..
لماذا ؟ لاننى اشعر ان
الكلمة رسالة الى الكلمة المسئولة
ومن هذا المنطلق أو هذا التقدير
الكلمة لا أريد الا ان اعطيها حقها
لاقتلا وبن اعطيها حقها واتسا
موزع بين عشرات الاشتغالات
التي تأخذ الليل اطراف النهار
وتأخذ النهار اطراف الليل ..
لذلك فانتى اعد نفسى دائما بان
يوما سوف يجيىء واستطيع فيه ان
اعطى نفسى حقها وان اعطى
الكلمة حقها ..

■ مدرسة بابا عباس وقصة
هذه امي

وما أريد أن أقوله أن هذه
القصة هي في الواقع وأن كان
قلم الكاتب وأسلوبه قد دخل
ليعطها إبعاداً معيناً إلا أنها
في واقع الأمر تعكس بصدق
وأمانة صورة حبه مسجودة في
واقع بلادنا العزيزة وتروى
قصة شاب سعودي عاش حياته
لها ألوان مختلفة ولا أريد أن
أتحدث أكثر عن مضمون القصة
إلى أن تكتمل ..

■ هناك كانت مدرسة اسمها
مدرسة بابا عباس في تلك الفترة
ماهي هذه المدرسة ؟
■ في الحقيقة قد يعلم القراء

■ ■ ■ في الحقيقة قد يعلم القراء
الكبار في السن ولا يعلم الشباب
الناشئة اننى كنت اقدم برنامج
الاطفال في الاذاعة واننى عرفت
لغتهم طويلا باسم (بابا
عباس) وتزلت اسعدكم جميعا
ذلك الاب لعدد لا اعرفه ولو
اننى اقدره واحبه من الشباب
الناجح الذي اراه كل يوم
ويرانى كل يوم ويذكرنى باننى
كنا ابا وابناء من هذا المنطق
وفي كل الوقت وكان تعليم
البنات لم يكن قد اخذ وضعه
الذى بدأ فيما بعد واصبح ميثا
او كيانا قائما في ذلك الوقت
كانت الحاجة شديده الى مدارس
للبنات وللبنين

فبدات مشروعاً خاصاً
بمدرستين احدهما للبنات
واخرى للبنين واصبر
اخوانى ممن شاركونى في هذا
العمل ان تكون باسم مدرسة
بابا عيسى وذلك في فترة ما
وجمعنا بين التدريس عن طريق
المدرسة ورفقة البنين والبنات
عن طريق الاذاعة وكانت فترة
من السعادة وجدت نفسي من
خلالها ذلك انني كنت ومازلت
دائماً اجد نفسي معهم واتفضل
بقول الشاعر الذي يقول
احب الطفل وان لم يكن
احب الطفل على الارض ملك
وهذه قصتي مع مدرسة بابا
عيسى

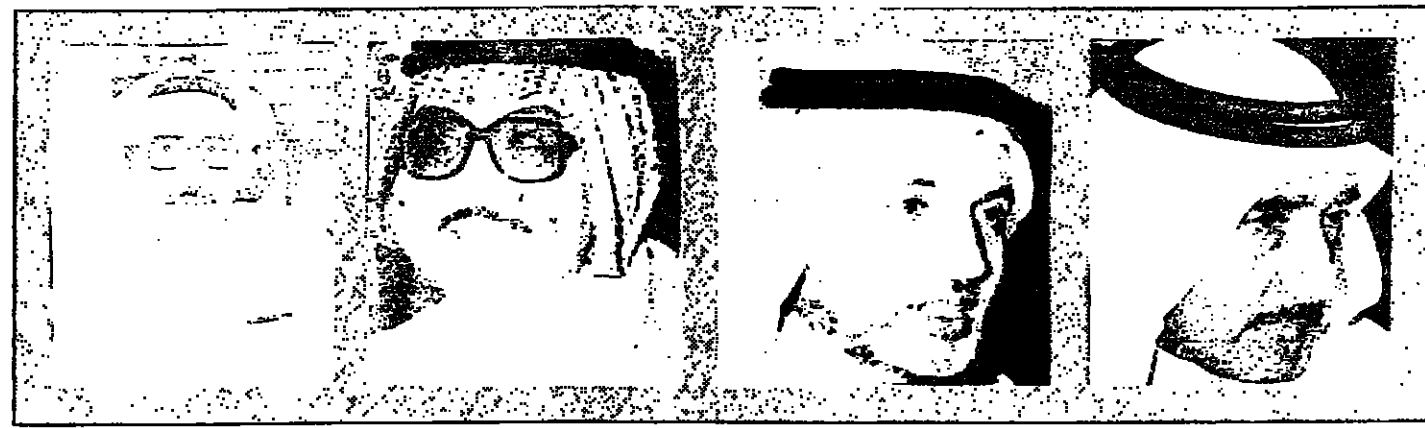
نویسندگان: علی محمدی
 مهرداد محمدی
 سید علی محمدی

**قراء البلاد على موعد
مع الجزء الثانى من
قصتى هذه امى
التي ساعدها قريبا**

إِعْلَان
تَعْلِن
مُؤَسَّسَةُ **الْبَلَد** لِلصَّحَافَةِ وَالنَّشْرِ
عَنْ حَاجَتِهَا إِلَى :
مُنَدُوفِي إِعْلَانَاتٍ
لِلْعَمَلِ فِي أَنْحَاءِ الْمَمْلَكَةِ
بِرَوَاتِبٍ وَعَمُولَاتٍ مَغْرَبِيَّةٍ
فَعَالِي مَنْحَرٍ فِي نَفْسِهِ الْكَفَاءَةَ .. أَنْ يَتَقَدَّمَ بِطَلْبِهِ وَصُحْبًا مَعَ
الْمَوْكَلِّ وَشِرْكَاءِ الْخَبَرِ .. إِلَى إِدَارَةِ الْعَامَّةِ وَتُسَمَّى أَيْضًا إِدَارَةِ
بُشَايْحِ الصَّحَافَةِ : ٦٧١١٠٠٠٠ وَارْتِضَاءُ لِلْخِزْنَةِ السَّعُودِيَّةِ أَوْ
مَنْ يَحْمِلُونَ إِقَامَاتٍ نَظَامِيَّةً قَابِلَةً لِلتَّحْوِيلِ . وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ

البلاد تنفرد بنشر أسماء الناجحين في مسابقة الوظائف العليا

الناجحون في الرياض - جدة - أبها - المدينة المنورة - جيزان - نجران



تركي خالد السديري - عبد الحميد حريزي - عبد العزيز شرف - طه عطية

بقية أسماء الناجحين تنشرها «البلاد» خلال الأسبوع القادم

يسعد صفحات «الخدمة المدنية» في البلاد أن ترف بشرى التهنئة للأخوة الموظفين الذين نجحوا في مسابقة الوظائف العليا من السابعة للعاشرة والتي أجراها الديوان العام للخدمة المدنية يوم ١٤٠٥/٥/٢١ هـ وسعدنا أن ننشر اليوم أسماء الجزء الأول من الناجحين في مدن الرياض وجدة وأبها وجيزان والطائف والمدينة المنورة ونجران وتبوك.

الناجحون في الرياض

سعيد حسن علي - عبد العزيز سعد الويز - علي عبدالله الطويلي - جلال مقصود شرم - حسن محمد بن حبيب - داود فايز داود الألفي - فهد محمد الحارثي

الناجحون في المدينة المنورة

عبد الفتاح أحمد عثمان - فهد غزالي - عبد الله حنين - نوار علي العتيبي - عبد العزيز عثمان الرشيد - صالح محمد علي الغريخي - محمد أحمد الراشد - مزروع عبدالله المزروع - أحمد محمد بركات - صالح محمد علي الوهبي - عبدالله محمد الرشيد - ادب محمد الخطيب - ناصر فخر ميجان الفريدي - إبراهيم عبدالعزيز الصومر - جميل يوسف السيد باني - حسن فضل محضر - عقيل - محمد عبدالكريم بن شبيبة - إبراهيم عبدالله الربيعية - سليمان عبدالله الفواز - محمد إبراهيم الزهرة - عبد العزيز محمد الحقيق - راشد محمد التماسي - عبدالله إبراهيم الحواس - محمد سالم البكر - علي سالم الجني - محمد حبيب الطريقي - علي ذ غيلبي - العتيبي - أحمد عبدالرحمن عبدالعالم - محمد راشد العثمان - محمد حمد الجعي - سعد سعيد الميضي - يوسف هلال السيد

الناجحون في نجران

سعود بالبعدد - جابر - ظفر بن - حسن - آل سويدان - علي نمران - عامر آل خزيم - زامل هلال الشمري

الناجحون في تبوك على المرتاب العليا

محمد ناصر الأسري - عبدالله إبراهيم الجريان

هذا ويسرنا نشر بقية أسماء الأخوة الناجحين في كافة المناطق خلال الأسبوع القادم بآذن الله



الناجحون في جدة بالمترتبة

مهندس مدني انس حسن موسى - مدير إدارة النقل محمد شاهر الدولوي - الطبيب محمد مكي محمد مفتي - الطبيب أسامعيل محمد سليم - الطبيب علي عطا الله السليم

الناجحون في جدة بالمترتبة الثانية

محمد أحمد سراج بدوي - واصل شيف الله الجازني - شرف رضا الحسيني - خالد عبدالله العيسى - عمر مكرم صديقي - محمد نجيب رويحي - سعد عبدالله عوير

الناجحون في جدة بالمترتبة الثالثة

نبيل هاشم محمد ثري - فاضل سعد خويتم الأسري - مشيب علي محمد القحطاني - محمد علي مكي الدين - محمد عمر العمري - عبدالأحد عبدالجبار تركستاني - حذوع فاسم عبد النصار - سعدو عبدالحميد داحسني - عبد الرحمن محمد السليمان - محمد علي إبراهيم داود السليبي - تركي يحي محمد السرحاني - محمد عبدالله ناصر الشريف - كمال بكر حياض - وليد حسن عطار

الناجحون في نواحيها

عبدالله محمد جابر مدخل - جلال محمد نور عبدالعالي - سعيد عبدالله الحامدي - محمد سعيد العيسوي - عبدالعالي إبراهيم الحفطي - محمد علي مسفر الحفطاني - محمد عبدالعالي سعيد نقشان - علي سعيد مسفر - محمد سعد آل سيرة - محمد يحيي سليمان - عائشة جميل بقمون

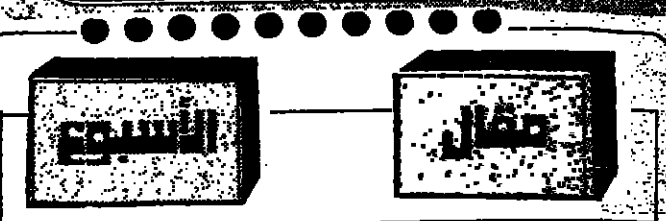
الناجحون في جيزان على المرتبة الثانية

عبد الرحمن زيمان سالم

الخدمة المدنية

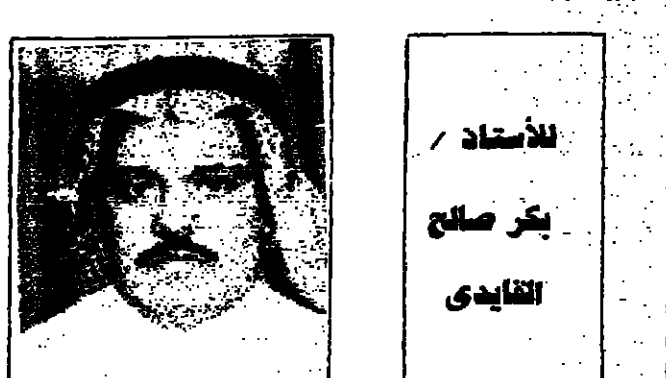


إعداد : شاعر عبدالعزیز



«الخدمة المدنية»

«الصفحة والأخبار»



للأستاذ /

بكر صالح

القائدي

تقديم : كتب الأستاذ بكر صالح القائدي بجمرك ميناء جدة الإسلامية هذا المقال الذي تناول فيه «الخدمة المدنية» في جريدة البلاد ونحن إذ نشكركم على كلمات الإطراء الذي تضمنتها هذا المقال يسرنا نشره لما تضمنته من آراء وأفكار قيمة ويسرنا في نفس الوقت استغلال كافة المقالات الوظيفية من الأخوة العاملين في الأجهزة الحكومية

استطلعت صحيفة البلاد الغراء أن تربط بها العاملين في القطاعات المختلفة من الخدمة المدنية بخدماتها الوظيفية المتميزة التي تحصل هذا العنوان .. والتي تمت واتسعت لتشمل صفحتين

فيحتج فيها الخبر والتحقيق والنقل والإجابة عن الاستفسار .. أن هذا الجهد لو جمع تحت مجلد واحد لعكس التطوير الكبير

الذي حققه الديوان العام للخدمة المدنية ولاصحب تحت يد الموظف موسوعة متكاملة من النظم الإدارية في القطاع الحكومي وهو ما اقترح أن يتم إذ يستفيد منه بكل تأكيد الموظفون في قطاعات الدولة من ناحية والمستوفون من إدارات شؤون الموظفين من ناحية ثانية

ولعله من المفيد أن نجد بأن الجهد الصحفي الذي يقدمه الأستاذ شاعر عبدالعزیز محور الصفحة قد شمل شؤون الموظفين السعوديين

وكذا المتعلقين مع مختلف الوزارات ولم ينس أن يجعل صفحة الخدمة المدنية منبرا يكتب من خلاله الخبراء والمستشارون ومديرو

القطاعات الرئيسية في الديوان العام للخدمة المدنية سلسلة من المقالات التي تشرح فلسفة العمل الحكومي وتكشف الخبرات السعودية في دولاب العمل .. وهي جهد الله تجربة طيبة الثمار يمكن الاستفادة منها بكل تأكيد على مستوى التعاون مع دول الخليج العربي الشقيقة بصفة خاصة والدول العربية والإسلامية بصفة عامة

وان كانت في هذه الكلمة تحية لباب الخدمة المدنية وفلسفة العمل الجاد السريع التي حملها .. فأنني قبل الدواع اقترح على المسئول عنها أن يبدأ دراسة عن تاريخ الخدمة المدنية والوظيفية الحكومية ويمكن في هذا الشأن أن يستضيف مجموعة من الموظفين المتقاعدين الذين كانوا في رواد الالتحاق بالجهات الحكومية .. وكذلك الموظفين المتقاعدين الذين كانوا من عالم المستفيين الذين قدموا خدمات سطر لهم من الخدمة المدنية .. عمدن في تقديرى تكون الخدمة المدنية الصفحة قد أدت عملا متميزا للخدمة المدنية الجيزان والأناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

والناجز

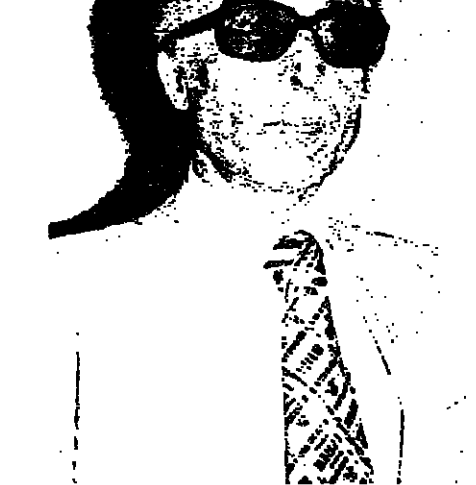
والناجز

والناجز

والناجز



إبعاد التصدييات التي واجهت الجامعة العربية



السلطانية على الصعيدين العربي والدولي وداخل الأرض المحتلة وخارجها. ويدخل في نطاق جامعة الدول العربية مجلس الجامعة الذي يضم وزراء الخارجية وكذلك المجالس الوزارية المتخصصة والنظم العامة العربية فيما يدخل في نطاق الامانة العامة اللجان الدائمة والمحكمة الادارية العليا وهيئة الرقابة المالية وكذلك مركز التنمية الصناعية والمجمع العربي للموسيقى والصندوق العربي للمعونة الفنية للدول الافريقية والعربية ومعهد الغابات.

اما المنظمات والاتحادات العربية فقد توزعت على تسع دول اعضاء حيث يوجد في الاردن مجلس الوحدة الاقتصادية العربية والمنظمة العربية للعلوم الادارية والمنظمة العربية للمواصفات والمقاييس وفي دولة الامارات العربية المتحدة توجد الأكاديمية العربية للفنل البحري والصندوق الثقافي العربي. اما في تونس فهناك فضلا عن الجامعة نفسها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم واتحاد اذاعات الدول العربية والاتحاد البريدي العربي وفي المملكة العربية السعودية هناك المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية وفي السودان المنظمة العربية للتنمية الزراعية والصندوق العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا وفي سوريا المركز العربي لدراسات المناطق الجافة والاراضي القاحلة وفي العراق الاتحاد العربي للمواصلات السلكية واللاسلكية ومنظمة العمل العربية.

اما في الكويت فتوجد المؤسسة العربية لضمان الاستثمار والصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي ومنظمة الاقطار العربية المصدرة للبتروول وفي المغرب توجد المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي ضد الجريمة ومجلس الطيران المدني للدول العربية.

وهناك منظمات واتحادات وهيئات تعمل في نطاق المجالس الوزارية المتخصصة او في نطاق الجامعة نفسها بحيث لا يوجد مجال واحد من مجالات التعاون الا وقد احدث له اطار يتم داخله التشاور والتباحث بين الدول العربية لانحاز مزيد من المشروعات المشتركة التي تجسد وحدة مصالح الأمة العربية.

ويظل القرار السياسي هو عامل الحسم في كل هذه المسائل ولذلك جاءت مؤتمرات القمة العربية لتكون الداعم والدافع القوي لكل مؤسسات العمل العربي المشترك بحيث تصبح جامعة الدول العربية أداة رهنوا اليوم بسلامة مجمع عليها قادة الأمة العربية لتصبح جامعة الدول العربية أداة الوحدة الحقيقية التي يشدها المجمع

انقضى اربعون عاما من عمر جامعة الدول العربية واجهت فيها الجامعة مختلف أنواع التحديات كان اخطرها التحدي الذي ظل قائما يهدد وجود الأمة العربية ويحول دون وحدتها ونموها الاقتصادي ذلك التحدي المتمثل في الاستعمار والصهيونية.

ولقد عقلت الأمة العربية امالا كبيرة على هذه المؤسسة القومية يوم اعلن عن انشائها في الثاني والعشرين من شهر مارس عام ١٩٤٥ رغم ان ميثاقها جاء اقل بكثير من المسؤوليات والامان التي عقلت عليها ومع ذلك ظلت الجامعة منذ ذلك التاريخ بيت العرب الذي يلتقون فيه من خلال مؤسسات العمل العربي المشترك التي تشمل كل المجالات.

وقد تبرز اسئلة عديدة والجامعة تدخل عامها الحادي والاربعين... هل حققت الجامعة شيئا من الاهداف التي انشئت من اجلها... وما هي الخطوات التي يجب ان تقوم بها لتسير بالامة العربية نحو التراب والتكامل وقد تتبادر عشرات الاسئلة الاخرى ويطول الجدل حول مدى فعالية هذه المؤسسة العربية.

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في تونس انه مع ذلك تظل هناك مجموعة من الثوابت محل اتفاق الجميع وهي ان الجامعة تستمد فعاليتها من فعاليتها الدولية المنضوية تحت لوائها وتستمد ادراتها من ارادة اعضائها ورغبتهم المخلصة في العمل المشترك ووضع المصلحة القومية فوق المصلحة الوطنية والشخصية.

ويجيب السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية على هذه التساؤلات فيقول ان الميزة المضافة على عائق الجامعة هي ترجمة الارادة العربية في التعاون والعمل المشترك من اجل تحقيق الاهداف القومية العليا وهو ما يتطلب الانتقال من العالم العربي مفكك الاجزاء الى العالم العربي متماسك الاوصال بما يحقق له القوة والمنعة قويا ودوليا وبما يشمل مختلف الجوانب الاقتصادية والثقافية والحضارية.

ويضيف السيد القليبي قائلا ان الجامعة استخدمت مجموعة من الاساليب التي تعتقد انها تساعد على تحقيق ارادة الأمة العربية وذلك من خلال تنسيق اوجه العمل العربي المشترك والتطلع الى افاق ممتدة بقدر امتداد المصالح المشتركة.

وهكذا يرى السيد القليبي في العمل العربي المشترك وسيلة وحيدة لمواجهة التحديات وتحقيق اهداف الأمة العربية وهو ما دفع بالجامعة العربية الى تدعيم امانتها وادارتها العامة ووجدها الخاصة للحفاظ على الحد الأدنى من التطلعات المشتركة في الوقت الذي لا تزال فيه العلاقات العربية هي العائق الوحيد في سبيل تطبيق الخطط والقرارات التي صدرت عن مؤتمرات القمة ومجالس الجامعة وغيرها من المجالس المتخصصة والمنظمات التي تنسق كافة اشكال التعاون العربي.

وبالافاء نظرة على التشكيل الهيكلي للجامعة العربية ومجالات عمل المنظمات المتفرعة عنها فانه يمكن ملاحظة مدى شمولية عمل الجامعة في الحياة القومية للوطن العربي. فلامانة العامة تضم ادارات براسها امانة عامون ومساعدون في الشؤون العربية والشؤون الدولية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والعسكرية والاعلامية والقانونية الى جانب ادارة لشؤون فلسطين تتولى متابعة القضية

محصلة كبيرة لخسائر السوفييت في افغانستان

مصرعة ٢ من السود

الاضارعة في مصادمات

مع بوليس بريوتوريا

جوهانسبرج - ١. ف. ب.

سادت منطقة بورت اليزيث مجددا موجة عارمة من العنف مما اودي بحياة سبعة من اهل جنوب افريقيا السود وذلك بعد مرور يومين فقط على حادث اطلاق الرصاص على المتظاهرين في مدينة لانجا والذي راح ضحيته امس الاول ١٩ شخصا سقطوا برصاص الشرطة.

وتشير التقديرات الى ان ٤١ شخصا على الاقل وجميعهم من السود لقوا حتفهم خلال اسبوع واحد اثناء المظاهرات واحداث الشغب التي هزت مدن العزل المحيطة بميناء اليزيث المطل على المحيط الهندي والذي يشهد ازمة اقتصادية طاحنة منذ المذبحة التي وقعت يوم الخميس الماضي شهدت هذه المدن السوداء التي تعاني من البطالة والفقر عدة حوادث عنف جديدة. كما وقعت حوادث خطيرة في بقية المدن وبخاصة في مدينة ليسلي السودا التي تقع على مسافة ١٠٠ كم جنوب شرق جوهانسبرج وقد عثر فيها على جثة سيدة تبلغ ٢٦ عاما وقد طرحت على الارض بطلعة مكشوفة بالقرب من عدد من المنازل احرقها وسلبها المتظاهرون. وقد وقعت بالقرب من ميناء اليزيث حوادث متفرقة اسفرت عن مقتل سبعة من السود وقد عثرت الشرطة على جثتين مشتركين في مدينة كوانينبال بالقرب من لانجا. ولم توضح الشرطة اسباب هذا الحادث.

وفي نفس المكان هاجم بعض المتظاهرين ابن مستشار البلدية الاسود وقتلوه هو وشخصين آخرين قبل ان يفرقوا جثثهم.

وقد كونا اكليل الواقعة بالقرب من ميناء اليزيث ايضا هاجم رجلان احد رجال الشرطة السود فقتلها برصاص بندقيته.

وشنطن - ١. ف. ب. ذكرت مجلة نيوز اندورل ريبورت الاسبوعية نقلا عن تقديرات الخبراء الامريكيين ان الاتحاد السوفيتي فقد ١٥ الف رجل في عمليات القتال التي جرت في افغانستان منذ دخول القوات السوفيتية في عام ١٩٧٩.

وتفيد المصادر نفسها ان الاتحاد السوفيتي فقد ايضا ٣٠٠ طائرة وقد كلفه النزاع ضد المجاهدين الافغان ٢٠ مليار دولار.

واضافت المجلة انه على الرغم من الانكسارات الهائلة التي وضعتها في افغانستان الا ان الاتحاد السوفيتي يسيطر اليوم على جزء من اراضي افغانستان اقل كثيرا عما كان عليه الحال منذ خمس سنوات.

بدء اجتماعات مديري التدريب المصرفي بدول المجلس

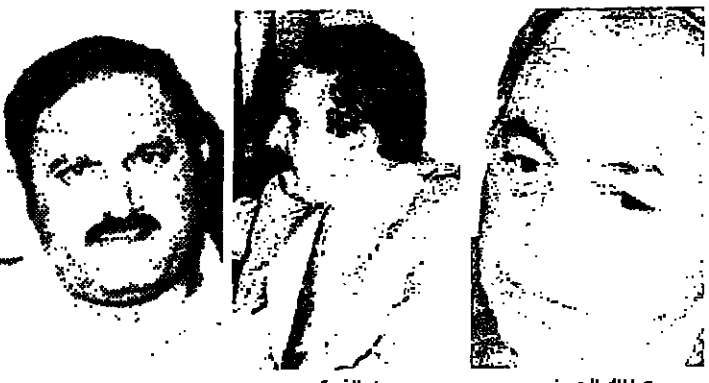
الشارقة - ١. ف. ب. بدأت صباح امس بمقر معهد الامارات للتدريب المصرفي بالشارقة اجتماعات مديري معاهد ومراكز التدريب المصرفي بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تستمر يومين لمناقشة عدد من الموضوعات منها التنسيق وتبادل المعلومات والخبرات بين هذه المراكز.

كما يبحث المجمعون امكانية عقد دورات مصرفية متخصصة مشتركة بين المعاهد الخليجية بحضورها كبار المصرفيين بدول المجلس. والجدير بالذكر ان اجتماعا مماثلا كان قد عقد في البحرين منذ عدة اشهر في إطار التعاون بين هذه المعاهد.

مجلس أجهزة المحاسبة يجتمع في تونس

تونس - ١. ف. ب. تبدأ في منتصف الاسبوع القادم بتونس الدورة الرابعة لاجتماعات المجلس التنفيذي للأجهزة العليا للرقابة والمحاسبة في الدول العربية.

كما تبدأ في نفس التاريخ اجتماعات لجنة التدريب والبحث العلمي في الوطن العربي.



الملك الحسن، علي التريكي، طه الحسن

ملك المغرب يستقبل التريكي وهاني الحسن

مراكش - ١. ف. ب. علم من مصدر رسمي ان الملك الحسن الثاني استقبل في مراكش التي يقام فيها في الوقت الحالي عيد السلام التريكي امين مكتب الاتصالات الخارجية الليبي وهاني الحسن المستشار السياسي والجمهور الخاص لياسر عرفات كلا على حدة.

ولم يوضح مضمون هذه المباحثات.

دي كويلار يزور الخليج تريبا

العمان - ١. ف. ب. شكر مصدر رسمي في المنظمة ايردي لفسليكي لوضعه حد لاشكافات من منظمة التحرير الفلسطينية والاردن من ناحية وبين سوريا من ناحية اخرى. واضاف قائلا ان منظمة التحرير الفلسطينية على استعداد للوفاء على حد حوار سوردي ايردي لفسليكي تحت رعاية المغرب والجمهورية الليبية. وذكر التريكي من جانبه لدى وصوله الى المغرب بأنه يحمل رسالة من العقيد الفذافي الى الملك الحسن الثاني وبارك بزيارته مستقبلا له بالجزيرة. واستأورد مع المسؤولين المعارة حول المسائل العربية والدولية وكذلك حول تنسيق عمل البلدين.

رئيس وزراء جزر موريتيوس يصل الى فرنسا

باريس - ١. ف. ب. وصل السير جوجوت اليرود رئيس وزراء جزر موريتيوس الى باريس في زيارة عمل رسمية لدراسة تسعير خضرة ايام.

ومن المقرر ان يجري السير جوجوت محادثات مع الرئيس الفرنسي سراسوا ستران بعقدها سادة عدا. ويذكر رئيس وزراء موريتيوس بعد طير في الفلانا. وشال ايردي وزير الدفاع وروتر ديسا وزير العلاقات الخارجية الفرنسي وايف لجانبي وزير الدولة لشؤون البحار. كما يزور سير جوجوت يوم الثلاثاء القادم ستران البعث العلمي والعملي لا وراء البحار قبل ان يبحر سادة نقيا. له وزارة العلاقات الخارجية الفرنسي. ومن المقرر ان يقصد بعد ذلك لانا. مع لواران غابريوس رئيس الوزراء.

اسلام اباد اتقنى ادعاءات نظام كابول

اسلام اباد - ١. ف. ب. نفت باكستان ادعاءات افغانيا بان القوات الباكستانية قد هاجمت نقطة على الحدود الافغانية ثلاث مرات في وقت سابق من هذا الشهر. وقال ناطق باسم الحكومة الباكستانية الذي كذب هذه الادعاءات انه تم استدعاء القاتم بالاعمال الافغان في اسلام اباد وابلاغه رفض باكستان نكل هذه الادعاءات التي اساس لها.

اتجاه لفرض القوانين الاستثنائية في اقليم البنجاب

نيودلهي - ١. ف. ب. قدم شنكارا شافان وزير الداخلية الاتحادي امام البرلمان الهندي مشروع قانون يمد العمل لمدة عام اخر بالقوانين الانتثنائية المعمول بها حاليا في ولاية البنجاب بشمال غربي الهند والتي تمنح اكنانية احتجاز السيخ من دعاة الانفصال لفترة غير محدودة ودون محاكمة مسبقة ممن تم اعتقالهم قبل يوم ٣ ابريل ١٩٨٥ وهو التاريخ المقرر ان ينتهي فيه العمل بهذا القانون.

وصرح وزير الداخلية الهندي بان هذا المشروع بقانون ضروري بسبب النشاط الذي يقوم به بعض دعاة الانفصال من السيخ في ولاية البنجاب وكان قد ساد هذه الولاية موجة من العنف في شهر يونيو الماضي ادت الى اقتحام الجيش الهندي للمعبد الذهبي في امريتسار مما اسفر عن مصرع ٦٥ شخصا على الاقل.

وذكرت وكالة الانباء الهندية ان راجيف غاندي رئيس وزراء الهند قام لاول مرة منذ الانتخابات التشريعية الفيدرالية التي جرت في شهر ديسمبر الماضي بزيارة لولاية البنجاب وانه صرح بان حكومة مستعدة لان تضع في اعتبارها جميع المقترحات التي يقدمها السيخ بشأن الولاية بشرط الا تكون متنافية لل دستور.



مجلس التعاون سيمضى تنازع

مثمرة لاتقرار السلام بين ايران والعراق

اشادت صحيفتان قطريتان بالتحركات الجارية حاليا للتوسط بين العراق وايران لايجاد حل يوقف الصراع بين البلدين... واعربتا عن الامل في ان تنجح هذه التحركات حتى يعود للمنطقة امنها واستقرارها. ونوهت صحيفة (الراية) في افتتاحيتها بالتحرك الذي يقوده مجلس التعاون لدول الخليج العربية في هذا الصدد وقالت ان تحرك المجلس يجيء من قناعات الثابتة بان الحرب المستمرة بين البلدين المسلمين لن تؤدي في النهاية الا المزيد من عدم الاستقرار في المنطقة.

واشارت الصحيفة الى ان مجلس التعاون كان قد ابدى استعدادا للقيام بكل ما يمكن من طاقات اذا ما وافقت ايران على قبول مبدأ التفاوض وحل الصراع سلميا في اطار المواقف الدولية وعلاقات حسن الجوار. واضافت الراية ان مبادرات المنطقة تتواصل وتنتفي في الهدف مع كافة المبادرات المطروحة على الساحة واخرها المبادرة الجديدة التي طرحها الهند باسم دول عدم الانحياز والهادفة ايضا الى اقناع ايران بقبول المفاوضات لانهاء الحرب.

واعربت الصحيفة عن امالها في ان تؤدي تحركات دول مجلس التعاون مع كافة الجهود الدولية الى اسقاط خيار الصراع المسلح نهائيا وعودة السلام الى المنطقة بعيدا عن منطق التدمير والتخلف.

وقالت صحيفة (جلف تايمز) الصادرة بالانجليزية في افتتاحيتها ان الاهتمام المستمر من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بمساعي السلام بين العراق وايران يهدف الى ايجاد حل عادل للنزاع ولإبعاد القوى العظمى عن المنطقة... واعادة الامن والاستقرار اليها.

واشارت الصحيفة الى ان هناك املا في الوقت الراهن في ان تستجيب ايران لمناخ السلام وتوافق على الحلول في محادثات مع العراق حول انتهاء هذه الحرب العنيفة التي تمثل اهدارا للارواح والموارد للجانبين. وقالت ان ما يبعث على الامل في هذا الصدد هو ما تردد عن اتفاق امريكي سوفييتي على تجنب اثار الحرب العراقية الايرانية... واختتمت (جلف تايمز) تعليقها بالدعوة الى اتخاذ كل الاحتياطات الممكنة في الوقت الذي تبدل فيه الجهود لتعزيز السلام.

اطباء الضفة الغربية يطلبون

مساعدة الدول الاسلامية

عمان - ١. ف. ب. اهاب عدد من الاطباء العرب في الضفة الغربية المحتلة بالدول العربية والاسلامية تقديم الدعم المادي والمعنوي الى اطباء الضفة الغربية بعد تقش البطالة هناك نتيجة اغلاق اسرائيل عدد من المؤسسات الطبية في الضفة الغربية.

ضياء الحق يؤدي اليمين الدستورية امام البرلمان

السلام اباد - ١. ف. ب. ادى الرئيس الدستوري امام البرلمان الباكستاني محمد ضياء الحق اليمين كرئيس للبلاد لفترة السنوات الخمس القادمة.

وقال ضياء الحق في كلمة له بعده المناسية ان الاحكام العربية مستمرة وباكستان للساعدة في تشكيل الحكومة الجديدة مشيرا الى انه ارسى دعائم مجتمع اسلامي في البلاد على الرغم من ان هناك الكثير من العمل من اجل استكمال هذه المهمة.

وحول الاحتلال السوفيتي لافغانستان اكد ضياء الحق ان بلاده لن تستسلم للصوص السوفيتية حول القضية الافغانية موضعا ان كرمته ان تعترف بنظام كابول ولن تجرى معه محادثات مباشرة طالما استمر الوجود العسكري السوفيتي في الاراضي الافغانية.

من جهة اخرى ادى رئيس وزراء باكستان الجديد محمد خاں جويوچر مساء اليوم اليمين الدستورية وذلك في خلو. اعادة الحياة البرلمانية في باكستان بعد توقف دام ثمانى سنوات.

تعزيز التعاون النفطي بين الكويت وبيكين

الكويت - اجتمع وزير النفط والصناعة الكويتي الشيخ علي الحليفة مع وزير البترول الصيني تشانغ كيه الذي يزور الكويت حاليا. وجرى خلال الاجتماع بحث المواضيع البترولية التي تهم البلدين كما تم تشكيل لجان اسطر في هذه المواضيع.

تعلن شركة مصفاة جعدة للبترول عن انتهاء خدمات مكثرتها / محمد حسين وطلحي حمزة المصري الجنسية

اعتبارا من ١٩٨٥/٤/١٩ فعلى كل من له حقوق او مطالبات لدى المذكور مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخه. والشركة غير مسؤولة بعد هذا التاريخ... علما بان المذكور سيقع بأجازته السنوية اعتبارا من ١٩٨٥/٣/٢٠

عن سفر السائق / يحيى اكور الترك الجنسية والذي يعمل لديها بمهنة مؤرخ ضمن له متعلقات تجاه المذكور يرجى مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخه. الاتصال: ٧٦١٠٧٣٨ / ٦٧١٩٩٢٧ جدة

شركة المخازن السعودية عن سفر السائق / يحيى اكور الترك الجنسية والذي يعمل لديها بمهنة مؤرخ ضمن له متعلقات تجاه المذكور يرجى مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخه. الاتصال: ٧٦١٠٧٣٨ / ٦٧١٩٩٢٧ جدة

شركة مصفاة جعدة للبترول عن انتهاء خدمات مكثرتها / محمد حسين وطلحي حمزة المصري الجنسية

اعتبارا من ١٩٨٥/٤/١٩ فعلى كل من له حقوق او مطالبات لدى المذكور مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخه. والشركة غير مسؤولة بعد هذا التاريخ... علما بان المذكور سيقع بأجازته السنوية اعتبارا من ١٩٨٥/٣/٢٠

الحمد لله رب العالمين

إثبات تملك

■ تعلن المحكمة الشريفة بنسب محمد للمرحوم بأنسه
تقدم إليها عمر رجاله ابراهيم التبيقي صاحب
الحقيقة رقم ٧١٢٦٦ تاريخ ١٦٦/٨/١١ هـ حدوها
الطاف طالبا حجة استكمال على كابل الأرض المدة
للبناء والسجدة بالملك والاستتار ارتفاع من
والواقعة بقرة العريضة بنسب الشيخة بن محمد
والأيلة إليه بالاحياء الشجر عام ١٢٦٦ هـ حدوها

[illegible]

من طريق الأحياء الشرقي سنة ١٣٢٧ هـ -
 ٣٥ - وجد دودها وصاحبها كما يلي الفحل الشرقي بطول ٣٥
 متر وقد كان حزين بعد رجوع نافع الذوي والفضح
 الفحل الشرقي بطول ٣٥ م وجدها التارغ الترابي بمحور ١ م
 الفحل الشمالي بطول ٣٥ م وجدها التارغ الترابي بمحور ١ م
 الفحل الجنوبي بطول ٣٥ م وجدها الفلانة
 من له مائة في ذلك فليت، إلى هذه المحكمة
 لخلال شهرين تابع تقريرها للمحقق ملاحظه ١٣٤٤ هـ
 تعلن المحكمة الصيغة بتي سعد للمم بأسمه

مستحكما على كل من الدار ارضا ونا والواقعة في قرية
للد يهودى الذيكات بجر سعد والاثة الهه عن
لقوق الاحياء الشرى خذ عام ١٣٨٥م وحددها
ساحتها كما يد الخليل الشرقى بطول ٢٠م وحددها
لفضا والفعل الغربى بطول ٢٠م وحددها منزل ربيع
امع الذيب والفعل الشمالى بطول ٢٥م وحددها شارع

تاريخ عمر ٦، والفلح الجنون بطول ٢٥٠ سم، هذا
الغناء، من له مبارحة في ذلك لطيفة، الى هذه
المسألة في خلال شهر من تاريخ نشره، والله
العليم - الطائف - ١٤١٦ هـ


■ تحمل الحكمة الشريعة بآثارها تقدم اليها
امر احمد محمد بكري الي ابي طالب حجة استحقاق
الي ابي طرفة السكونية الكائن جبة بارق حسان السقي
قد وددها واسماها وساحتها كاللؤلؤ - اولاً - نعمة
تريه، سكة، ثانياً طيسا، اذ كان في ابي طرفة

لذلك يجدها شالا الواد عيطيل الفلع • كم وجنوها
سيان على وطول الفلع • كم وشرق الجبل يحسول
الفلع ٦٥م وضرا معيف على طول الفلع ٦٥م ان هذه
لحكة ان تحلن للمعن نم له معارضة في طلب
للوطن الذكور بحالين ان يتفاد بهذه المحكمة
في عدة انفاها مهبرين من تارنخه والله
لوفق الطاف/ ٣٤٥١

2/10/33

بلق
عر
ب
ال
اب
يس
ال
ول

محمد - الفنان
بيبة عن فقد
ن سفر رقم
١٩ صالون من
ستان من يجده
ه الى السفارة
نية بجدة



١٩

فأيد بجي على محمود يمانى
مينة عن فقد جواز سفر برقم
١٢ الصادر من جدة بتاريخ
١٩٨٣م فعل من يجده يسلمه الى
سارة النمينية بجدة
وله الشكر

مؤسسة سعيد
التجارية عن
جوائز سفر
بالحيا / صلاح
أحمد سوانى
نسبة برفق
٧٦ والصادر من
طرموط بتاريخ
١٠ ومن بعده
... ..
له الى السفارة
سائبة جيدة .

عبد الباقي
على النور
انى . عن فقد
سفره الصادر
طرموط فعل بن
ه سلسله الى
ة السودانية
وله الشكر

ن جلوبانديس نوکل فليبينه
 ية عن فقد جواز سفرها الصغر من
 الفليبين بجدة عام ١٩٨٤ فقل من
 يسلمها الى السفارة الفليبينية بجدة
 بحر .

بالعدد ٧٩١٠ اعلان عن خروج
 ياتي باسم رعت محمد عرفان خاص
 سة الماوى التجارية وصحتها
 الفقدى التجارية . وعنوانها -
 بلوع التوبة - عملة المغربى الدور
 امل الاسكان



أعداد : هشام صدقه - عرب

○ لماذا لاتبادر الجمعية بتكريم السندي ؟!

هام في الوسط الفني برغبتها الشديدة في إقامة حفل تكريم للفنان الشعبي الكبير (محمد علي سندي) وهو على قيد الحياة ... اطال الله في عمره ...
تري لماذا لا تبادر الجمعية « فرع جدة » من الآن في الاعداد والاستعداد لتكريم الفنان محمد علي سندي .. لتكون لها المبادرة مثل اي جهة اخرى .. مارأي الجمعية .. وهي البيت الحقيقي لكل فنان .. في ان تكون بالفعل لا بالقول صاحبة المبادرة الدائمة ..

يحرص الاوفياء داخل جهاز الجمعية الاداري والفني الى ابراز دورها ومهمتها في كافة المناسبات .. وقيل ايام قامت عدة جهات كان اخرها الصفحات الفنية بالاحتفاء بالفنان محمد عبده .. ووجدت تلك الجهات بعض العتاب من الجمعية بحجة انها « اي الجمعية » هي الجهة المسئولة عن التكريم والاحتفاء وخلافه .. وهذا الجانب يوضح مهمة الجمعية التي نفرح بها جميعا .. ولكن هناك تلوح في الافق بعض الدواول من بعض الشخصيات التي لها دور



□ محمد علي سندي

طلال جمهورك في انتظارك

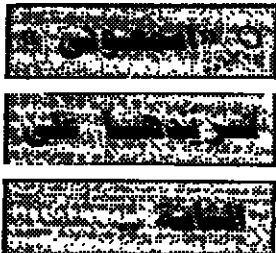
ماروع هذا الجمهور الذي يحبك ... ويتابعك ... ويتربصك ... ويتلف الى الجديد من انتاجك ... ويحن الى عودتك انه جمهورك الوفي
الوطن .. طلال .. هذه اللقطة لها اكثر من معنى ... واكثر من قيمة لدى الفنان الذي يجادل جماهيره الحب .. والوفاء .. والاخلاق ..



□ طلال



□ يحيى



المواقف الاجتماعية الهادفة الشاحجة التي نستمتع اليها في البرنامج الاذاعي الناجح (اسمعوني) الذي يكتبه الفنان يحيى باجنيد .. المطلوب ان تكون هذه المواقف هادفة على الشاشة لتكون اكثر تأثيرا وتحقيقا للهدف الذي لا بد ان نستمتع اليه



□ محمد طلعت

○ المـطلوب عودة

قلم الأستاذ محمد طلعت الشاعر الناقد ..

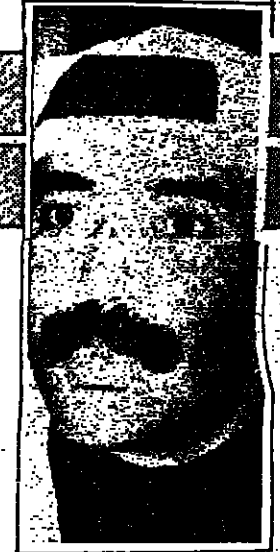
الأستاذ الشاعر الغنائي المعروف ، محمد طلعت ، يعد من الاقلام الجيدة في ساحتنا الفنية ليس كشاعر فقط .. انما كناقد ومتابع جيد .. اتحفنا قبل فترة بزوايته الناجحة التي كانت تظهر في (ندوة الفنون) بالزميلة التدوية وزاويته الجيدة عن الكلام المباح .. المطلوب بكل الحب والتقدير هو عودة القلم الناجح الناقد المتابع المخلص محمد طلعت عبر ندوة الفنون او البلاد او كليهما معا .. لأن المكان لا زال شاغرا ..

○ الفنان المذيع الفاجح - جسم

ناغى .. برسالة هامة الى (ندى المشاهدين) البرنامج التلفزيوني الناجح الذي يعد ويقدّمه الزميل المذيع الشفيط (سبا باهري) حيث اشار فيه الى اعجابه الشديد بمستوى البرنامج وطلب فيها الى ضرورة اجراء اللقاءات الشاملة مع المخرجين ، والمعدّين ، والمصورين ، والممثلين ، والفنانين والذخول في حوار متصل عن رغبات المشاهدين بالإضافة الى ضرورة استضافة المسؤولين في الاعلام وبالذات المسؤولين عن اجهزة المواد الاذاعية والتلفزيونية وطلب بتقله الفرض للجنود المجهولين



□ سبا باهري

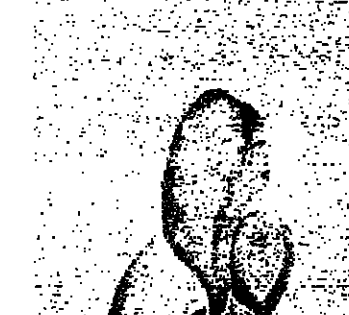


□ جسم

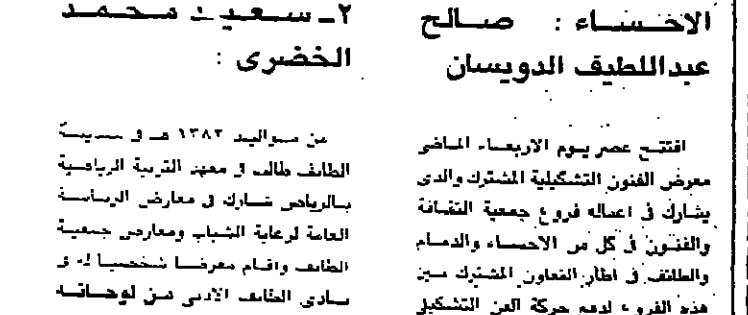
افتتاح المعرض التشكيلي المشترك بالاحساء



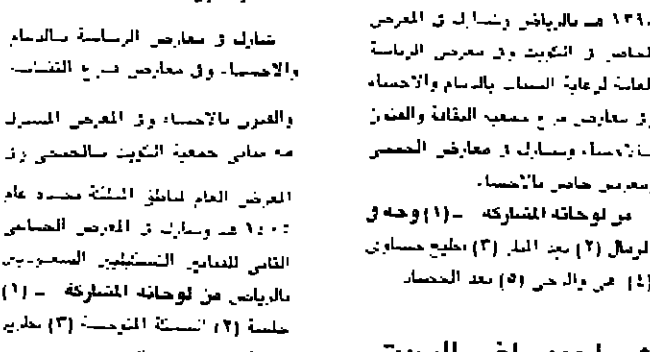
مدرسة تربية فنية وبها مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء



مدرسة تربية فنية وبها مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء



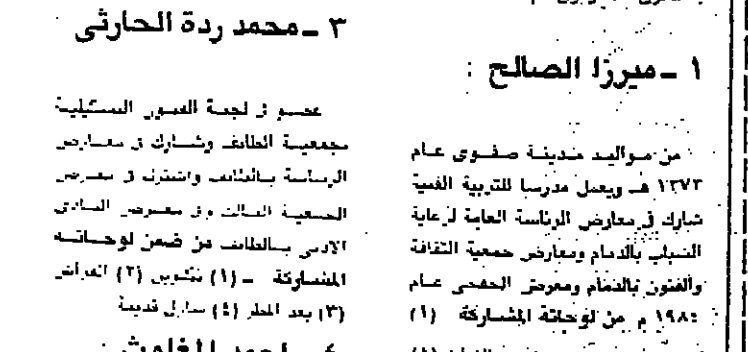
مدرسة تربية فنية وبها مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء



مدرسة تربية فنية وبها مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء



مدرسة تربية فنية وبها مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء



مدرسة تربية فنية وبها مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء

من مواليد مدينة الاحساء ، ويحمل



مدرسة تربية فنية وبها مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء

اختارت زاوية - لقطة حرة - هذه اللقطة القديمة جدا ... والتي تمثل فترة زمنية طويلة ... وهي تمثل اللقاء الاول الذي تم بين عبقريّة الموسيقى محمد عبد الوهاب وموهبة بلبل الجزيرة العربية طلال مداح .. في اللقاء الفني الاول والاخير لاعبة ، ماذا اقول .. والتي كتب كلماتها الشاعر الغنائي - فني الشاطيء - سمو الامير سعود بن سعد ..



مدرسة تربية فنية وبها مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء

○ محمد سرور - أغان صديقه

فرغ مؤخرا الصوت القوي محمد عمر من تسجيل احدث انتاجه الفني وهو عبارة عن ٤ اغان جديدة الاولى بعنوان (يا امشي على الرضاض) كلمات الامير بدر بن عبد المحسن ولحن الفنان سراج عمر واغنية (كلهم حلوين) كلمات الامير تركي بن عبد الرحمن ولحن محمد عمر نفسه واغنية عز الطلب كلمات احمد الصامط ولحن رفيق دريه الملحن الموهوب محمد الفيصلي هذا بالإضافة الى اغنية بعنوان قهرتيني . كلمات الامير تركي ولحن محمد الحديدي ذكره انه سيتم تسجيل هذه الاغاني للاذاعة وتصويرها للتلفزيون حين عودة محمد عمر من رحلته الاخيرة التي صحب فيها والدته للعلاج



□ عبد الله مدبولي

○ المدبولي بخير ..

نشر آخر الاخبار الواردة عن صحة الفنان العربي الكبير عبد الله مدبولي بأنه بخير بعد ان تم اجراء الفحوصات الطبية اللازمة لازمة التي لحقت به مؤخرا

من مواليد مدينة الاحساء ، ويحمل

سمو الأمير عبد الله بن عبد العزيز يشرف عصر اليوم الحفل السنوي لنادي الفروسية على كأس سموه



الرياض - عبد الله الوهيبي
يشرف عصر هذا اليوم صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد المعظم ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ورئيس نادي الفروسية الحفل الكبير السنوي الذي يقامه نادي الفروسية لسباق الخيل العربي على كأس سموه وذلك بميدان سباق الخيل بالملز وسيقدم سموه بعد نهاية الشوط السادس بتسليم الكأس لصاحب الجواد الفائز.

وسيجز هذا الحفل عدد من اصحاب السمو الامراء والمعال الوزراء ووزراء الاوقاف والشئون الدينية بالجمهورية العراقية معالي الاستاذ عبد الله فاضل عباس ويتكون السباق من ستة اشواط :

الشوط الاول

على جائزة تربية الخيل المبتدئة ومسافته ١٠٠ متر وقمة الجائزة ٩٠٠٠ ريال ويتكون من
١ - وسيمه لأمير سعود بن محمد بن عبد العزيز
٢ - علي لأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز
٣ - واصل لأمير عبد الله بن فهد بن محمد بن عبد العزيز
٤ - لعه لأمير فهد بن بدر بن عبد العزيز
٥ - جراح لأمير طلال بن بدر بن عبد العزيز
٦ - سرحان لأمير محمد بن عبد الله بن عبد العزيز
٧ - وائل للسيد جده بن فهد بن محمد بن عبد العزيز
٨ - نجاح (فرح) للسيد مطلق بن صقر العنوي
٩ - كوهه للسيد مطلق بن صقر العنوي
١٠ - غيث للعديد موسى بن جراد العنوي
١١ - لعه للسيد عايض بن صقر بن فرحان
١٢ - لحاق للسيد سليمان بن سعيد الصيعري
١٣ - رعد للسيد بدر وهبي الطحلاوي
١٤ - الزهولة للسيد طارق شمس الدين الفاسي
١٥ - جازيل للسيد شاد بن بداح القحطاني
١٦ - بيت وحيدة للسيد محمد بن خالد القرني

الشوط الثاني

على جائزة الدمام للخيل المبتدئة ومسافته ١٦٠٠ متر وقمة الجائزة ٩٠٠٠ ريال ويتكون من

١ - معتر لأمير سعود بن محمد بن عبد العزيز آل سعود
٢ - مطر لأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز
٣ - مشر لأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز
٤ - المحص لأمير خالد بن بدر بن عبد العزيز
٥ - داهه للسيد طارق شمس الدين الفاسي
٦ - جزيرة للسيد طارق شمس الدين الفاسي
٧ - صحت للسيد مسلم بن فارس أبو الخنين

الشوط الثالث

على جائزة الخائف لخيول الدرجة الثالثة لم تخرج وقيمتها ١١٠٠٠ ريال ومسافته ١٦٠٠ متر
١ - سحر لأمير سعود بن محمد بن عبد العزيز آل سعود
٢ - ميروك لأمير سعود بن محمد بن عبد العزيز آل سعود
٣ - دلع لأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز
٤ - جميلة لأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز
٥ - العاصف لأمير فيصل بن سلمان بن عبد العزيز
٦ - بشاي لأمير فهد بن بدر بن فهد بن سعد
٧ - محبوبة فهد لأمير فهد بن بدر بن فهد بن سعد
٨ - رعد لأمير منصور بن عبد الله بن عبد العزيز
٩ - بحيث للسيد عبد الله بن ناصر السديعي
١٠ - بدور للسيد عبد العزيز بن عيسى المشاري
١١ - فرحان للسيد بدر بن سعود الشيباني

الشوط الرابع

جائزة الجبيل لخيول الدرجة الثالثة رابحة المسافة ١٠٠٠ متر والجائزة ١١٠٠٠ ريال
١ - مشهورة لأمير عبد الله بن فهد بن محمد بن عبد العزيز
٢ - الهولف لأمير فيصل بن سلمان بن عبد العزيز

٣ - فتاة الرياض لأمير فيصل بن سلمان بن عبد العزيز
٤ - الصاعقة لأمير تركي بن عبد الله بن عبد العزيز
٥ - القفل لأمير عبد العزيز بن بدر بن فهد بن سعد
٦ - همار للثور للسيد بشار بن يحيى القنيبط
٧ - فوز للسيد هلال الشيباني
٨ - صياح للسيد معجب بن سلامة المطيري

الشوط الخامس

جائزة الطهران لخيول الدرجة الاولى المسافة ٦٠٠٠ متر والجائزة ١٥٠٠٠ ريال
١ - ليل لأمير محمد بن سعود الكبير
٢ - سلمان لأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز
٣ - بيت الريح لأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز
٤ - فائق لأمير يزيد بن سعود بن عبد العزيز
٥ - امل حياي لأمير سعود بن منصور بن سعود بن عبد العزيز
٦ - نهاية للسيد ناصر بن محمد القانوس
٧ - مشرط للسيد فيصل بن عبد الوهاب الوعل
٨ - معدى للسيد ناصر بن سيب الدوسري

الشوط السادس

كأس سمو ولي العهد المعظم

لخيول الدرجة الثانية المسافة ٢٤٠٠ متر والجائزة ٦٠٠٠٠ ريال
١ - زينة نوف لأمير متعب بن عبد الله بن عبد العزيز
٢ - بيت العاصي لأمير عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز
٣ - مخيضة لأمير خالد بن بدر بن عبد العزيز
٤ - قلة لأمير مشعل بن عبد الله بن عبد العزيز
٥ - غادة لأمير فيصل بن سلمان بن عبد العزيز
٦ - الرياض لأمير فيصل بن بدر بن عبد العزيز
٧ - شعبة لأمير فهد بن بدر بن فهد بن سعد

في يوم الثلاثاء لكأس الطائرة

في المجموعة الاولى : الهلال ولقاء سهل امام الكوكب وبقية اللقاءات من جانب واحد

المجموعة الثانية : النصر والمحيط الربيع والاتفاق والشرق والشباب ولقاءات متكافئة

الاتحاد هل يشار من الاهلى أم

يكرر الاهلى فوزه على

الاتحاد للمرة الثانية

ويخرجه مبكرا من الكأس



الهلال

مباريات المجموعة الثانية :

المحيط والنصر :

ويقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بالرياض في السادسة والنصف مساء اللقاء صعب وقوي بين الفريقين وكل منهما يطعم في كسب الاخر المحيط كسب مباراته في الاسبوع الماضي وسيذهب اليوم بكامل افراده بعد عودة سيد سالم . والنصر يلعب اليوم على ارضه بين جمهوره ويهيمه ان يكسب اللقاء ليصل الى دور الاربعة حيث ان امه كبير في الوصول وتعويض خسارته للدوري
اللقاء صعب والتوقع فيه صعب ولكن كفة النصر اقرب لكسب لقاء اليوم

الاهلى

كتب : باسم شبلان
ضمن دور الختامية لكأس الطائرة تقام اليوم عدة لقاءات وستكون على النحو التالي :
● مبارات المجموعة الاولى :
● النصر والفيج :
يقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بالدمام في الثامنة مساء الخليج اقرب لكسب اللقاء

الكوكب والهلال :

ويقام اللقاء على صالة نادى الشعلة بالخروج في الرابعة عصرا الهلال كفته ارجح في كسب لقاء اليوم وسهولة رغم عامل الارض والجمهور ...

الرياض والتعاون :

يقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بالرياض في السادسة والنصف مساء ... الرياض اقرب لكسب اللقاء

الحزم مع اول المجموعة الثانية :

ويقام اللقاء على ملعب اول المجموعة الثانية في السادسة والنصف مساء الحزم اقرب لكسب اللقاء

أمير عنيزة يرعى المباراة الختامية بين النجمة والعربي

اما العربي فلم يظهر بالستوى الذي قبل عنه قبل التصفيات ولكن في مباريات الاياب رجح الى مستواده العنصر ومطعم الرقم القياسي تسجيل الاهداف حيث سجل في الجواء في مباراة مهمة وذلك لخروج من المؤخرة
نادى النجمة يعتمد على سرعة جناحه (غير المضطربة) ويعالج على خط دفاعه الارتباك والتشتيت بغير استفادة ذلك يعتمد خط وسطه على التمريرات الطويلة التي يتقنها الى خط الهجوم والذي مازال في حاجة الى التركيز في التصويب على المرمى
جدول يوضح موقف الفرق قبل لقاء اليوم

الفرق	لعب	فوز	خسارة	تعادل	لهما	عليه من	عدد
النجمة	٥	٥	٠	٠	١٥	٢	١٠
العربي	٥	١	١	٣	١٠	١٢	١
البيروا	٥	٠	١	٤	١٠	٢٠	١
الدور	٥	٠	١	٤	١٠	٢٠	١

القصيم : سياتي المزروع
على شرف سعادة أمير عنيزة ومدير مكتب رعاية الشباب بالقصيم تقام اليوم المباراة الختامية في التصفيات النهائية لكرة القدم لاندية منطقة القصيم لدرجة الاولى بين ابناء المدينة الواحدة نادى العربي والنجمة وذلك على ملعب النجمة في تمام الساعة الثالثة والنصف لتحديد من هو بطل القصيم لهذا الموسم علما ان الفريقين سبق لهما الحصول على بطولة القصيم عدة مرات ولكن الشيء الملفت للنظر في هذا الموسم هو لقاءهما معا وجها لوجه مع البطولة

ويتمثل القصيم في دورة الصعود الى الدرجة الاولى يخوض نادى النجمة هذا اللقاء ولديه فرصتان الفوز او التعادل اما العربي فلا بد له الفوز اليوم اذا كان يريد البطولة لانه في حالة فوزه يكون قد تساوى مع النجمة في عدد النقاط وبهذا تحسم البطولة بالاهداف وتكون من نصيب العربي الذي يملك رصيدا كبيرا من الاهداف اما في حالة تعادلهما تكون من نصيب النجمة بفارق نقطة

يشرف الأمير عبد الله بن عبد العزيز على المباراة النهائية بين فريق حراز وسبا للشباب لدوري كأس الجالية اليمنية

تقام مساء يوم الجمعة المقبل مباراة في كرة القدم ضمن دوري الجالية اليمنية المقام حاليا على ملاعب نادى النصر بالرياض بين فريقى شباب حراز وشباب سبا هذا وقد تم تأجيل هذه المباراة عن موعدها لظروف إقامة مباريات دوري خروج المغلوب للجالية هذا ويشرف هذه المباراة سمو الأمير منصور بن سعود نائب رئيس نادى النصر حيث سيقيم بتسليم الكأس للفريق الفائز

ضمن دوري خروج المغلوب لفرق الجالية اليمنية بالرياض فريق شمان وشباب البيضاء يلعبان المباراة الختامية على كأس دوري الجالية اليمنية

بعد فوز فريق شمان على التضامن ببركات الترحيح ٧/٨ في المباراة التي جرت بينهما مساء السبت وذلك على ملاعب نادى النصر بالرياض وبذلك تاهل فريق شمان للعب على نهائى البطولة ليقتل زميله فريق شباب البيضاء على كأس الجالية اليمنية بالرياض هذا وسوف يحدد موعد المباراة الختامية في وقت لاحق وسوف تقوم اللجنة المنظمة للبطولة بالاستعداد والترتيب للمباراة النهائية والحرس على اظهارها بشكل جيد وسوف تقدم دعوات للسفارة اليمنية بالرياض والرئاسة العامة لرعاية الشباب والاتحاد السعودي لكرة القدم والمكتب الرئيسى بالمنطقة الوسطى ورؤساء اندية الرياض وعموم الصحافة الرياضية والذي نتوقعه بان تتوج هذه المباراة الموسم الرياضى للجالية اليمنية الذي بعد انجح موسم رياضى من حيث الاعداد الجيد والمستوى المشرف للفرق المشاركة والوعى الجماهيرى الذى كان بحق نجم الموسم الرياضى ومن المتوقع تشريف صاحب السمو الملكى الامير عبد الرحمن بن سعود رئيس نادى النصر وصاحب السمو الملكى الامير منصور بن سعود نائب رئيس نادى النصر وسعادة السفير اليمنى لدى المملكة وعدد من المسؤولين في السفارة

براعم الحرس الوطنى يفوزون بالمركز الثالث فى بطولة الغربية للجماز

كتب : صلاح بندارى ..
اشترك براعم الحرس الوطنى فى بطولة الغربية للجماز تحت ١٢ سنة للمرة الاولى وقد اشترك فى هذه البطولة ٤٨ لاعبا يمثلون الاندية الآتية :
نادى الحرس الوطنى - نادى الوجدة - الاتحاد - عكاظ - مركز تدريب الناشئين التابع لرعاية الشباب - نادى و ج .. ومثل

الحرس الوطنى فريق مكون من :
عبد الرحمن السلمى - عبد اللطيف السلمى - محسن شلاب - فرج عايض - سلطان نور الدين - فهد البوجمى .. قام بتدريب الفريق الكابتن وائل الازهرى وقد فاز فريق براعم الحرس الوطنى بالمركز الثالث فى بطولة الغربية بعد الوحدة والاتحاد

الترين والشباب :

ويقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بالدمام في السادسة والنصف مساء اللقاء متكافئ بين الفريقين فالربيع سيسعد الى المحتار في الموسم القادم والاتفاق قدم مستوى جيدا في هذا الموسم مستوى الفريقين متقارب ولكن عامل الارض والجمهور لصالح الاتفاق فهل يستغل الاتفاق ذلك ويكسب الربيع ام يستطيع الربيع ان يصل الى دور الاربعة عن طريق الاتفاق التوقعات تشير الى كسب الربيع اللقاء رغم عامل الارض والجمهور ..

الاتحاد :

ويقام اللقاء على صالة نادى الشعلة بالخروج في السادسة والنصف مساء .. لقاء اليوم متكافئ بين الطرفين الا ان كفة الشرق لصالح الارض والجمهور هي المرشحة لكسب اللقاء فهل يستطيع الان ان يكسب الشباب ام يكرر الشباب فوزه ويخرج الشرق من دور التمنية التوقعات تشير الى كسب الشباب اللقاء ..

الاهلى والاتحاد :

ويقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بجدة في الساعة مساء .. لقاء اليوم من اقوى اللقاءات حيث يجمع بين فريقين لهما سمعة كبيرة في الطائرة . الاهلى يدخل اللقاء وهو بطل الدوري وقد هزم الاتحاد في الاسبوع الماضى بالنصف الثانى وادراك مدرب الفريق العناصر الاساسية لمباراة اليوم يحس الاتحاد الذى لعب بجميع عناصره في مباراته امام الاهلى وظاهر بمستوى متواضع ولكن ربما يكون ذلك ذكاء من المدرب حيث يعطى الثقة للاعبى الاهلى .. والاهلى استعد للقاء اليوم حيث وضع ذلك من تمارين الفريق حيث انهم مصممون على كسب اللقاء للوصول الى دور الاربعة .. الاتحاد ايضا استعد لهذا اللقاء الاستعداد الجيد على امل تعويض خسارته للدورى .. اللقاء اليوم في غاية الاهمية والفريق الذى ستكون اعصاب لاعبيه هادئة هو الذى سيحتكم في المباراة .. الاهلى من واقع تمارينه سيلعب بالتشكيلة الاساسية وهى محمد احمد ناصر فرج محمد كنان انيس كنان خالد عبيد .. والاتحاد حسن باسويديان جمال عيسى حسن عيسى صبير غالى محمد الهللاوى حسن باسلامة .. اللقاء صعب المتوقع منه ولكن من واقع مباريات الفريقين فالاهلى هو الاقرب ولكن من المستحيل ان يظهر الاتحاد بمستوى فقير عما ظهر به في الدورى .. فمن يكسب يحل الدورى الاهلى ام الاتحاد الطامع في الحصول على الكأس هذا ماستره بعد نهاية اللقاء

الأمير فيصل بن فهد

ماحقته الملكة من انجازات متميزة على الساحة الرياضية تم بتوجيهات جلالة الملك المفدى وبتضافر جهود جميع الرياضيين وتعاونهم

عدسة النادي الرياضي تسجل احداث لقاء نهائى كأس آسيا للشباب



● الأمير فيصل بن فهد وهدية جابري مع الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة وهما كاس البطولة والميداليات .



● الأمير فيصل بن فهد والشيخ حمدان بن زايد والشيخ عيسى بن راشد آل خليفة قبل تتويج الأبطال .



● محمد الخراشي يصانح الأمير فيصل بن فهد



● الأمير فيصل بن فهد يهنئ كابتن منتخبنا الوطني

للناشئين يقضى بتأهل فريقين اسبويين فقد صعد منتخب الصين ومنتخبنا الوطني لموسكو .
وعقب نهاية اللقاء المصري اختتمت البطولة بحفل بسيط وزعت فيه الجوائز على المنتخبات الثلاثة الحاصلة على الثلاثة مراكز الاولى في هذه البطولة .. اذ حصل المنتخب الصيني على كاس آسيا للشباب والميداليات الذهبية وحصل منتخبنا الوطني على الميداليات الفضية وحصل منتخب الإمارات على الميداليات البرونزية .
ونقدم لك عزيزي القارئ هذا التقرير المصور عن احداث اللقاء النهائي في بطولة كأس آسيا الـ ٢٤ للشباب

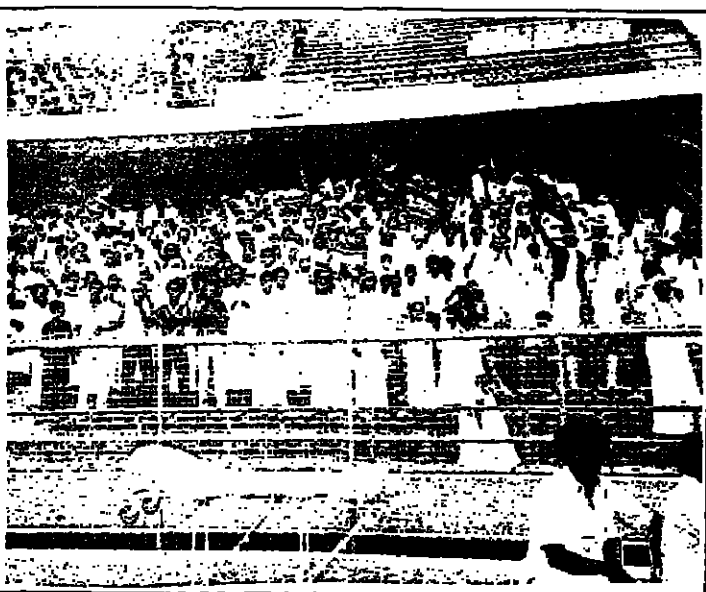
كتب : عبيد كعدور
شهد ستاد مدينة زايد الرياضية بابو ظبي عصر يوم الجمعة الماضي اللقاء المصري في نهائي كأس آسيا الـ ٢٤ للشباب والذي جمع بين منتخبنا الوطني ومنتخب دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة .
وقد انتهى اللقاء الشيق بتعادل المنتخبين الشقيقين بهدفين لكل منهما .. وبهذا التعادل حسمت البطولة لصالح المنتخب الصيني الذي حصل على المركز الاول وجاء منتخبنا الوطني في المركز الثاني وجاء منتخب الإمارات في المركز الثالث .. ولان نهائي كأس العالم



● مدير الفريق الصيني يرفع كأس البطولة



● ويستعد الشيخ حمدان لتكريم حسين الهبتي بميداليته



● الجمهور السعودي ملأه منتخبنا بفرحة وقوة .



● حمدان بن زايد يقدّم هدايا للموسرى المجديّة الفضية

الرياض : حمد الضويحي
أكد صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ان ماحقته الملكة من انجازات متميزة على الساحة الرياضية والدولية سواء في مجال المنافسات أو المطولات أو في مجال التواجد في المحافل والمنظمات الرياضية القارية الدولية لم يكن ليتم لولا تضافر جهود جميع الرياضيين وتعاونهم منطلقين في ذلك من توجيهات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وحكومته الرشيدة جاء ذلك في خطاب بعث فيه سموه الى وكيل الرئيس العام المساعد ورئيس الاتحاد للسعودى لكرة الطائرة الدكتور صالح احمد بن ناصر في مناسبة اطلاق سموه على الانجازات التي حققها الاتحاد السعودى للطائرة على طريق الارتقاء بمستوى اللعبة على كافة الأصعدة والمستويات وكذلك تكثيف تواجده ممثل للعبة في المنظمات الرياضية والعربية والاسيوية والدولية والتي كان اخرها منتخبات الاتحاد العربى لكرة الطائرة في بغداد حيث اسفرت عن فوز كل من الاستاذ صالح الزيد نائب رئيس الاتحاد السعودى نائباً للرئيس الاتحاد العربى وخالد الصباح عضو اللجنة الطبية وفهد الدهمش رئيس اللجنة الفنية وخالد الحسين عضو في اللجنة الاعلامية وعبدالعزیز السبهان عضو لجنة الحكام .



● الأمير فيصل بن فهد

مساء اليوم اتحاد القدم يعقد اجتماعاً هاماً

استعداد منتخب المملكة الاول لكرة القدم للمباراة القادمة امام منتخب الامارات والتي ستقام يوم ٢٢/٧/٨٥ هـ استعراض النتائج التي حققها منتخبنا الوطني للشباب مؤخراً والتي على ضوءها تاهل لنهائيات كأس العالم بموسكو صيف هذا العام بالإضافة للأمور المتعلقة بنشاط لعبة كرة القدم .

الرياض : حمد الضويحي
يعقد الاتحاد السعودى لكرة القدم اجتماعاً هاماً له برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد وذلك في تمام الساعة السادسة بصالة اجتماعات ملعب للنز حيث سيتم مناقشة عدد من المواضيع المدرجة ومن ضمنها :

الوحدة هل تجتاز الانصار كما اجتازت الاتحاد الاهلى ولقاء سقسل امام الشرق

الماضى حيث لم يلعب الفريق بطاقته الاساسى .
اما الشرق فقد كسب النجمة ر الاسبوع الماضى بعد مستوى جيد .
اللقاء اليوم سهل لاهلى لولعب من اجل الفوز ويجدية وعدم استهتار بالفريق المقابل فاملة في الوصول الى نهائى الكاس اصبح قاب قوسين او ادنى لتعويض خسارته في الدورى .

والاتحاد من قبل وتصل الى المباراة النهائية ام يستطيع الانصار ان يهزم الوحدة على ارضها ويوصل الى النهائى .
التوقعات تشير الى كسب الوحدة اللقاء .
● الاهلى والشرق :
ويقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بجدة في الرابعة عصرا والاهلى وصل الى دور الاربعة بعد فوزه على القادسية واحد حيث كسب احد بصعوبة في الاسبوع



● فريق الاهلى لكرة اليد

ضمن دورى الاربعة لكاس اليد يقام اليوم لقاءان حيث سيصل الفائز منهما الى المباراة النهائية واللقاءان على النحو التالى :

● الوحدة والانصار :
ويقام اللقاء على ملعب نادى الوحدة بمكة في الرابعة والربع عصرا .
الوحدة وصلت الى دور الاربعة بعد فوزها على الاتحاد في الاسبوع الماضى بعد ان قدمت عرضا جيدا استطاعت ان تخرج الاتحاد من الكاس وانماها كبير في الوصول الى

المباراة النهائية حيث لاقياها مع الانصار ليس صعبا وهى اليوم تلعب على ارضها وبين جمهورها ومن الصعب هزيمتها .
اما الانصار فقد اجتاز الفتح بصعوبة في الاسبوع الماضى ولفقه مع الوحدة صعب الا ان اعتماد فريق الانصار على لاعبه ابو زمرة يسهل مهمة الفريق الودادى في الفوز في اللقاء اليوم .
فهل تستطيع الوحدة ان تجتاز الانصار بسهولة كما اجتازت العربى

الحكمى بعد اختياره للمنتخب الاول فوجئت باختيارى وسعدت بانضمامى الشكر للزباني وسأكون حسن ظن الجميع

كتب : عبيد كعدور
اختير اللاعب اسماعيل حكمى لاعب منتخبنا الوطني للشباب وفريق الاحمد الكروى ضمن تشكيلة المنتخب السعودى الاول



● اسماعيل الحكمى

وقد تحدث اللاعب اسماعيل حكمى للنادى الرياضى وقال انه فوجئ باختياره ضمن تشكيلة المنتخب الوطنى الاول ولم يصدق هذا الخبر الذى نقله اليه الاستاذ عبد الرؤوف الجامع مدير منتخب الشباب وبعض اللاعبين وقال الحكمى انه تاكد من صحة هذا الخبر حين اخبره الاستاذ عبد الله الدبل رئيس بعثة منتخبنا الوطنى للشباب بان المسؤولين عن المنتخب الاول اختاروه في صفوف المنتخب وطلب منه الدبل التواجد في معسكر المنتخب المقام حاليا في الرياض اليوم الاثنين

وقد عبر اسماعيل حكمى عن سعادته وفرحته بالقبول الفخالىة التى اولاما اليه المسؤولون عن المنتخب وقال عن هذا الخبر بأنه سعيد بخبر سماعه في حياته الرياضية .
ووجه الحكمى شكره العميق للامارات العربيه المتحد الشقيقة وللشباب والرياضة السعوديه وللرئيس المنتخب عن المنتخب .
واكد بأنه سي بذل قصارى جهده وسيكون عند حسن ظن الجميع .



● بندر الجار الله

اسيا الـ ٢٤ للشباب التى اقيمت مؤخرا في ابو ظبي عاصمة دولة الامارات العربيه المتحد الشقيقة وهؤلاء اللاعبون هم : محسن الجمعان - بندر الجار الله - اسماعيل حكمى - مساعد السويلم - خالد الدليل - هذال الدوسرى

● هذال الدوسرى
ينتظم صباح اليوم في معسكر منتخبنا الوطنى الاول المقام حاليا في بيوت الشباب بالرياض ستة من نجوم منتخبنا الوطنى للشباب والذين وقع عليهم الاختيار للانضمام الى صفوف المنتخب الاول بعد مشاركتهم في نهائى كاس

